**Памятка дефектолога**

**ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ**

***Восприятие: зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное, вкусовое, проприоцептивное.***

***Все работает совместно, одновременно, формируя представление о мире вокруг.***

**Порядок формирования:**

|  |  |
| --- | --- |
| **п/п** | **Перечень игр** |
|  | * Фиксировать взгляд на предмете, на предмет в своей руке.
* Искать спрятанный предмет (под ткань, под коробку)
* Фиксировать взгляд на лице взрослого, прослеживать взглядом за взрослым.
 |
|  | * Игры для формирования ориентировочно-поисковой реакции на звук
* Поем попевки, пропеваем имя ребенка
* Учим реагировать на просьбы «Иди ко мне», реагировать на имя
* Знакомство со звучанием различных предметов
 |
|  | * Следим за предметом, который перемещается в пространстве. Спрашиваем, «Где мяч?». Ребенок ищет глазами мяч в конечной точке
* Следим за предметом, который прячем под одну из коробок (платков). Спрашиваем, «Где мяч?» Ребенок находит спрятанный предмет.
* Находим одинаковые предметы. «Где такой?»
* Сортируем предметы по размеру (большой и малый), форме, или цвету.
 |
|  | * Соотносим звук с реальной ситуацией, предметом в быту (звонок в дверь, шум машинки, звон тарелок)
* Определяем источник звука, выбирает звучащую коробку из двух одинаковых
* Формируем условно-двигательную реакцию. Просим ребенка выполнить движение или действие с предметом, когда он услышит звуковой сигнал.
 |
|  | * Выкладываем простые узоры или последовательности из мозаики, собираем простые пазлы из 4 частей
* Собираем пирамидку из колец, башню из кубиков по убывающей или возрастающей величине
* Располагаем цвета с учетом их оттенков (сортируем по основным и оттеночным цветам (голубой, розовый, оранжнвый)
* Сортируем бытовые предметы (вилки и ложки, большие и маленькие ложки)
* Находим одинаковые предметы. «Где такой?» из набора схожих предметов, отличающихся деталями (мишка в шапке и без шапки)
* Сортируем предметы по размеру (большой, малый, средний), форме, учитывая сразу 2 характеристики.
 |
|  | * Различать, определять по звуку, какой предмет прозвучал за ширмой
* Различать речевые звукоподражания, выбирать, например, собаку или лошадку, в зависимости от того, какое звукоподражание произнес взрослый. Выбор из двух, трех героев.
* «Доктор». Попросите ребенка полечить куклу (например, приклеить пластырь на ту часть тела, которую вы назовете).
 |

**ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ КОММУНИКАЦИИ**

**Порядок формирования:**

|  |  |
| --- | --- |
| **п/п** | **Перечень игр** |
| 1 | **Базовые навыки для коммуникации, речи и обучения в целом:***- сосредотачивать взгляд на предмете и прослеживать его перемещение**- отказываться и соглашаться**- выбирать**- соблюдать очередность*Игры для развития зрительного восприятия формируют базовый навык сосредоточения на лице партнера по коммуникацииИгры, обращающие внимание ребенка на речь, голос, лицо взрослого: потешки, попевки, народное творчество создано для формирования коммуникации на разных этапах развития ребенка. «Потягушки», «Ладушки», «Большие ноги идут по дороге» и множество других. |
| 2 | **Формирование очередности:*** строим башню, ставим кубик друг на друга по очереди
* кидаем мячи или кубики в коробку по очереди
* катаем друг другу мяч или машинку и т.д.
 |

**ИРЫ ДЛЯ ИМИТАЦИИ**

***Способность к подражанию лежит в основе всего естественного развития ребенка, его социализации, обучения, воспитания.***

**Порядок формирования навыка имитации (подражания):**

1. Крупномоторная имитация (около года)
2. Имитация действия с предметами (от года до 1,5 лет)
3. Имитация с предметами при выборе из набора предметов (одинаковый набор у взрослого и ребенка)
4. Имитация, включающая в себя порядок действий (от 2,5 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| **п/п** | **Перечень игр** |
|  | * Обучаем ребенка действию с одним предметом. (Стучим, катим мяч, ставим кубик).
* Затем обучаем еще одному действию с еще одним предметом.
* Предъявляем 2 предмета.
* Учим повторять то же действие, что и мы, используя такой же предмет из двух.
 |
|  | **Учим повторять крупномоторные движения:*** топать ножками
* ловить мяч
* наклоняться всем телом
* прыгать
* поднимать ручки
* кружиться
 |
|  | **Имитация движений руками:*** хлопать в ладошки
* стучать ладонями по столу
* стучать кулаками
* мять бумагу
* махать рукой
* дать руку
* открывать крышку
 |
| 4. | **Мимика и артикуляция:*** широко открывать рот
* высовывать язык
* сжимать губы с силой
* стучать зубами
* улыбаться, смеяться
* надувать щеки
* изображать поцелуй
* двигать языком влево/вправо
 |

**ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ**

***Мыслительная деятельность возникает и функционирует в процессе овладения ребенком предметными действиями.***

**Порядок формирования**

Стадии развития мышления:

–сравнение

– анализ

– синтез

– обобщение

Виды мышления:

– наглядно-действенное

– наглядно-образное

– словесно-логическое

|  |  |
| --- | --- |
| **п/п** | **Перечень игр** |
|  | Первые игры по формированию мышления – это игры по взаимодействию с предметом и знакомство, усвоение его характеристик и способа работы этого предмета.* стучим молотком
* катаем мяч
* строим башню из кубиков
* открываем и закрываем ящики и коробки
* едим ложкой
* стучим по барабану
 |
|  | Сортировка предметов по цвету, размеру, форме – не только о восприятии, но и о мышлении, ребенок использует операции анализа т синтеза и обобщения характеристик предметов, пробует разные способы решения задачи, приобретая опыт. Формируется наглядно-действенное мышление.* «Сортировка»
* «Найди такой»
* «Кто как говорит?»
* «Подарки» – спрячь предметы в коробки, подходящие по размеру
 |