

**СОДЕРЖАНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **7** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **1.1** | **Целевой раздел обязательной части** |  |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1.1. | Цели Программы | 7 |
| 1.1.1.2. | Задачи Программы | 7 |
| 1.1.1.3. | Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и  используемые при построении обязательной части Программы | 7 |
| 1.1.1.4 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в  т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 10 |
| 1.1.1.5 | Планируемые результаты освоения/реализации Программы | 17 |
| 1.1.1.6 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. | 18 |
| **1.2** | **Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений** | 22 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **27** |
| **2.1.** | **Содержательный раздел обязательной части** | 27 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного  содержания | 27 |
| 2.1.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 36 |
| 2.1.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 38 |
| 2.1.2.2. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 43 |
| 2.1.3 | Описание образовательной деятельности по профессиональной  коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой | 47 |
| **2.1.4.** | **Рабочая программа воспитания** | 81 |
| 2.1.4.1 | Целевой раздел рабочей программы воспитания | 81 |
| 2.1.4.2. | Содержательный раздел рабочей программы воспитания | 86 |
| 2.1.4.3. | Организационный раздел рабочей программы воспитания | 95 |
| **2.2.** | **Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений** | **98** |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**  **(интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)** | 99 |
| **3.1** | **Организационный раздел обязательной части Программы** | **99** |
| 3.1.1 | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 99 |
| 3.1.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной  среды | 99 |
| 3.1.3. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность  методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 101 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.1.3.1 | Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-  технической базы ГБДОУ | | 102 |
| 3.1.4 | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных  анимационных произведений для реализации Программы | | 103 |
| 3.1.5 | Кадровые условия реализации Программы | | 112 |
| 3.1.6 | Финансовые условия реализации Программы | | 113 |
| 3.1.7. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | | 114 |
| 3.1.8 | Календарный план воспитательной работы | | 115 |
| **3.2.** | **Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** | | **115** |
| 3.2.1. | Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы | | 115 |
| 3.2.2. | Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового  обеспечения Программы | | 116 |
|  |  | |  |
| **4.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ** | | 122 |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ** | | | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | | Нормативно-правовое обеспечение Программы | 125 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | | Методическое обеспечение Программы | 126 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 | | [Учебный план](http://22.dou.spb.ru/38-uncategories/obrazovanie/411-uchebnyj-plan-na-2023-2024-uchebnyj-god) | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4 | | [Календарный учебный график](http://22.dou.spb.ru/38-uncategories/obrazovanie/410-kalendarnyj-plan-grafik-na-2023-2024-uchebnyj-god) | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 5 | | [Расписание занятий](http://22.dou.spb.ru/38-uncategories/obrazovanie/407-raspisanie-zanyatij) | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 6 | | [Режим дня](http://22.dou.spb.ru/38-uncategories/obrazovanie/409-rezhimy-prebyvaniya-vospitannikov-2023-2024-uchebnyj-god) | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 7 | | [Рабочие программы педагогов](http://22.dou.spb.ru/34-uncategories/340-rabochie-programmy-pedagogov-s-annotatsiyami-na-2022-2023-uchebnyj-god) | |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## Целевой раздел обязательной части

* + 1. **Пояснительная записка**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №22 Невского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ№22) осуществляет образовательную деятельность на трёх площадках, расположенных по следующим адресам: ул. Ивановская д.22 лит А, (в дальнейшем по тексту образовательной программы – КОРПУС 1) ,ул. Седова, д.81 лит А (в дальнейшем по тексту образовательной программы – КОРПУС 2) и ул. Седова, д.96 лит А. (в дальнейшем по тексту образовательной программы – КОРПУС 3).

В Образовательном учреждении в **корпусе 1** функционирует 4 группы компенсирующей направленности длядетей с тяжелыми нарушениями речи, в **корпусе 2** функционирует 1группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушение речи в режиме полного дня (12-часового пребывания): группы для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ №22 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 4 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-

№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955

«О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты

Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФАОП ДО) и оформляется в виде ссылки\* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия1:

**образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

**образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ;

**инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными

1 ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об

утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

- иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.2

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения ГБДОУ 22 <http://22.dou.spb.ru/>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» [http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-](http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/obrazovanie) [oo/obrazovanie](http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/obrazovanie), размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

2 в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

|  |  |
| --- | --- |
| **Название рубрики подраздела «Образование»** | **Название учебной документации, подлежащей размещению** |
| Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым  позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе | Адаптированная образовательная  программа дошкольного образования для детей с ЗПР, |
| О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения  образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы,  включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа | Рабочая программа воспитания |

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФАОП ДО и указанием ссылок на разделы ФАОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.1.1.1. Цели Программы** | | | |
| **Название раздела ФАОП ДО** | | **пункты** | **страницы** |
| *II. Целевой раздел ФАОП ДО* | | *п.10.1.* | *стр.4* |
| **Целью программы** Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.  Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и  качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка,  формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. | | | |
| **1.1.1.2. Задачи Программы** | | | |
| Название раздела ФАОП ДО | | пункты | страницы |
| *II. Целевой раздел ФАОП ДО* | | *п.10.2.* | *стр.4-5* |
| 1 | реализация содержания АОП ДО; | | |
| 2 | коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; | | |
| 3 | охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том  числе их эмоционального благополучия; | | |
| 4 | обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в  период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с  педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; | | | | |
| 6 | объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и  норм поведения в интересах человека, семьи, общества; | | | | |
| 7 | формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование  предпосылок учебной деятельности; | | | | |
| 8 | формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и  индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; | | | | |
| **1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе** | | | | | |
| Название раздела ФАОП ДО | | | | пункты | страницы |
| *II. Целевой раздел ФАОП ДО* | | | | *п.10.3.* | *стр.4* |
| *1* | Поддержка разнообразия детства. | | | | |
| *2* | Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем  развитии человека | | | | |
| *3* | Позитивная социализация ребенка. | | | | |
| *4* | Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия  педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся. | | | | |
| *5* | Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание  ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. | | | | |
| *6* | Сотрудничество Организации с семьей. | | | | |
| *7* | Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. | | | | |
| **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО**. | | | | | |
| Название раздела ФАОП ДО | | пункты | | | страницы |
| *II. Целевой раздел ФАОП ДО* | | 10.3.1 | | | *стр.4* |
| *ЗПР* | *10.3.5* | | *Стр 10* | | |
| *1* | Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных  возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни. | | | | |
| *2* | 2Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться. | | | | |
| *3* | Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием  нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на  речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР. |
| *4* | Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого- педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей- дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с  медицинскими учреждениями. |
| *5* | Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно- перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной  деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР. |
| *6* | Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. |
| *7* | Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт). |
| *8* | Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с |

|  |  |
| --- | --- |
|  | одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством  педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы. |
| *9* | Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника. |
| *10* | Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ,  учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей). |

## Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

* + - * 1. **Особенности психофизического развития дошкольного возраста с ЗПР**

*Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.*

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно- двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

*У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика:* незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

*Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недо-статочность или функциональная незрелость.* У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

*Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии.* Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных

психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

***Классификация вариантов ЗПР***

*В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.*

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза.* Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза.* Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

*И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:*

*Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

*Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

*Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально- органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

*Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

* *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;
* *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;
* *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;
* *более низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

* *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно- образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем

межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

* *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;
* отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция,* что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;
* *эмоциональная сфера дошкольников* с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;
* *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;
* *задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;
* *недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:
* отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
* низкая речевая активность;
* бедность, недифференцированность словаря;
* выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
* слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
* задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
* недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
* недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной

речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;

* недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

*Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста.* В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально- волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.*

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

## Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

*Особые образовательные потребности* детей с ОВЗ определяются как *общими, так* и

*специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

### К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

* раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого- педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
* обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально- коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
* обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого- медико-педагогического консилиума;
* обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
* щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятель-ности детей и образовательных нагрузок;
* изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
* индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
* формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
* постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к

себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

* разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
* изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
* приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
* обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
* развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
* развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
* целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
* обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР

## 1.1.1.4.3. Национально-культурные, климатические особенности (региональный компонент)

**Национально-культурные особенности города**

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Символическое название города

– культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Образовательная программа включает в себя систему занятий, которая с использованием возможностей Санкт–Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детейи предупреждение утомляемости.

В ГБДОУ созданы оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой,продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей,

проводятся музыкальные и физкультурные досуги, неделя здоровья, используются элементы корре-гирующей гимнастики.

Режимы дня в ГБДОУ составлены на основе рекомендаций Санитарно- эпидемиологи- ческих требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ, учитывает климатические условия Северо-Западного региона.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года организация образовательного процесса строитсяс учетом максимально долгого пребывания на воздухе.

Ежемесячно в ГБДОУ проводится день здоровья, один раз в год (в апреле) – неделя здоровья. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и др. Итогом недели здоровья является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников,досугов, викторин, конкурсов.

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участникиобразовательного процесса.

В ГБДОУ создана и реализуется концепция гражданского и патриотического воспитания, которая базируется на понимании гражданско-патриотического, духовно- нравственного воспитания как социально значимой деятельности, направленной на формирование личности, обладающей качествами гражданина-патриота, что подразумевает уважение к своей Родине, её истории и культуре.

## Организационные особенности

Управление ГБДОУ осуществляется в соответствии с действующим законодательством в сфере образования РФ и Санкт-Петербурга, Уставом ГБДОУ.

Управление ГБДОУ строится на принципах единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом ГБДОУ является заведующий, назначаемый Администрацией района в порядке, установленном Правительством Санкт-Петербурга. Коллегиальными органами управления Образовательным учреждением являются: Общее собрание работников, Педагогический совет.

К компетенции Педагогического совета относится решение следующих вопросов:

-организация и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса;

-разработка и принятие образовательных программ;

-рассмотрение организации и осуществления образовательного процесса;

В целях учета мнения родителей (законных представителей) создан и действует Совет родителей (законных представителей) воспитанников;

Мнение Совета учитывается при принятии локальных нормативных актов ГБДОУ, затрагивающих права воспитанников, а также в иных случаях, предусмотренных действующимзаконодательством об образовании.

## Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного

образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики

развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с ТНР, ЗПР, ТМНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта. Таблица 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела ФОП ДО** | | **пункты** | **страницы** |
| *II. Целевой раздел ФОП ДО* | | *п.10.4.3* | *стр.40-46* |
| *ЗПР* | |  |  |
| Возраст обучающихся | [*Целевые ориентиры освоения Программы детьми*](https://disk.yandex.ru/i/tuOtRyaVzxnFFw)[*дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:*](https://disk.yandex.ru/i/tuOtRyaVzxnFFw) | *10.4.5.3*. |  |
| [*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения*](https://disk.yandex.ru/i/1lQYwjbswccQpw)[*Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам.*](https://disk.yandex.ru/i/1lQYwjbswccQpw) | *10.4.5.4.* |  |

## Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от

29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" <2>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Таблица 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.1.1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.** | | |
| Название раздела ФАОП ДО | пункты | страницы |
| *II. Целевой раздел ФАОП ДО* | *п.10.5* | *стр.18-20* |
| Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.   Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы. | *п.10.5.1* | *стр.78* |
| **Целевые ориентиры, представленные в Программе**:   * не подлежат непосредственной оценке; * не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ; * не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ; * не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; * не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.   Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. | *10.5.2* | *стр.78* |
| Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности  развития ребенка. | п.10.5.3. | *стр.79* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся**, динамики их образовательных  достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:   1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; 2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; 3. карты развития ребенка с ОВЗ; 4. различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ | *п.10.5.4* | *стр.79* |
| **Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики** | *п.10.5.5* | *стр.79* |
| **В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе**:   1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ; 2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества; 3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ; 4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:    * разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;    * разнообразия вариантов образовательной и коррекционно- реабилитационной среды;    * разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации; 5. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. | *п.10.5.6* |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. | п.10.5.7 | *стр.80* |
| **Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества**:   * диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе; * внутренняя оценка, самооценка Организации; * внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. | п.10.5.8 | *стр.80* |
| **На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:**   * повышения качества реализации программы дошкольного образования; * реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; * обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ; * задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; * создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ. | *П.10.5.9* | *80* |
| Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого- педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации. | *п.10.5.10* |  |
| **Система оценки качества дошкольного образования:**  – должна быть сфокусирована на оценивании психолого- |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях,  определенных Стандартом;   * учитывает образовательные предпочтения и   удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;   * исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации; * исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования; * способствует открытости по отношению к ожиданиям   ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;   * включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной   образовательной организации;   * использует единые инструменты, оценивающие условия   реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания. |  |  |
| **1.1.1.6.1.** | | |
| **Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.**  В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого - медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной- развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.  В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.  Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:   * результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио): * результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого- | | |

|  |
| --- |
| педагогическое сопровождение).   описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога- психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной  программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи. |

**1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель** - создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всесторон- него гармоничного, личностного развития детей дошкольного возраста с ТНР, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

## Задачи реализации Программы:

* обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей,
* способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной ре- чью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,
* формировать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития,
* построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей,
* создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству,
* максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность об- разовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями,интересами и особенностями,
* воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружа- ющей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию,готовность к проявлению гуманного отношения,
* формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы,
* взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспеченияполноценного развития воспитанников,
* обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образователь- ного учреждения и семьи.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе для детей с нарушениями речи как целостная структура, а сама Программа является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом

разделе программы, воз- можно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаи- мосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя, руководитель физическим воспитанием, педагога-психолога,

старшей медицинской сестры) дошкольной организации, а также при участии родителей в ре-ализации программных требований.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрирован- ные занятия в соответствии с Программой для детей с нарушениями речи носят игровой ха- рактер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни вкоей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другиеспециалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответ- ствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному раз- витию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображе- ния и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Воспита- тели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формирова- нием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Землякак общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адек- ватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей 20каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошколь- ников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режим- ных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодей- ствии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие вос- питатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, педагоги дополнительного образо- вания.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и ру- ководитель физическим воспитанием при обязательном подключении всех остальных педаго-гов и родителей дошкольников.

Коррекционное направление работы является приоритетным в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформиро- ванные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под ру-ководством учителя-логопеда занимаются коррекционно- развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Программа ориентирована на детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи и рассчитана на 1 учебный год (старшая и подготовительная к школе группы для детей с нарушениями речи). Принципы и подходы к формированию Программы Программа имеет в своей основе следую-щие принципы:

* Принцип индивидуального психолого-педагогического сопровождения.
* Принцип поддержки творческой и социальной успешности воспитанников
* Принцип здоровьесберегающего сопровождения детей в образовательном процессе
* Проектный подход к организации образовательной деятельности разных видов и культурныхпрактик
* Принцип комплексности коррекционной работы, предполагающий интеграцию усилий

раз-ных специалистов Принципы формирования программы основаны на особенностях и тради- циях организации образовательного процесса, сложившиеся в ДОО:

* + Принцип индивидуального психолого-педагогического сопровождения.
  + Принцип поддержки творческой и социальной успешности воспитанников
  + Принцип здоровьесберегающего сопровождения детей в образовательном процессе
* Проектный подход к организации образовательной деятельности разных видов и культурныхпрактик
* Принцип комплексности коррекционной работы, предполагающий интеграцию усилий раз-ных специалистов

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней). Программа для детей с нарушениями речистроится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы, могут иметь качественно неоднородные уровни рече- вого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определя- емого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, Программа для детей с нарушениями речи направлена на:

* охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально- ком- муникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекциюнарушений речевого развития;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
* раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивиду- ального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятель-ности и формирование уровня готовности к школе;
  + использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации де-ятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции иразвития;
* реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности ро- дителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укреплениездоровья детей.

Целостное содержание Программы для детей с нарушениями речи обеспечивает целенаправ- ленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей с нарушениями речи.

Планируемые результаты освоения Программы Результаты освоения Программы представ- лены в виде целевых ориентиров, которые определены для детей на этапе завершения до- школьного образования в группе компенсирующей направленности.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образо- вания) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достиже- ний ребенка:

* Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пере- сказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
* Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
* Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различ-ных видах деятельности.
* Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
* Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сфор- мировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам дея-тельности.
* Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопережи- вать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
  + Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
  + Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
* Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. • У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального об-щего образования.

Целевые ориентиры в логопедической работеРебёнок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окру-жающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением,многозначные;
  + умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимостиприбегает к помощи взрослого);
  + правильно употребляет грамматические формы слова;
* продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; - умеет подбирать одноко-ренные слова, образовывать сложные слова;
* умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными чле- нами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложнопод-чиненных предложений с использование подчинительных союзов;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; - умеет со- ставлять творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем диффе-ренциальным признакам;
  + владеет простыми формами фонематического анализа;
* способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным перево- дом речевых умений во внутренний план);
  + осуществляет операции фонематического синтеза; владеет понятиями «слово» и «слог»,

«предложение»;

* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухслож-ных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  + умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
* знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их

воспроизводить;правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

* воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях

кон-текста).

Педагогическое наблюдение, требующее вовлечения ребенка в деятельность,

организуемую педагогом, может осуществляться в течение времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность ребенка в режиме ГБДОУ в 1-ую половину дня. Продолжительность проведения педагогического наблюдения, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 20-25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Педагогическое наблюдение осуществляется посредством наблюдения, беседы, создания специальных диагностических ситуаций, организуемых воспитателями и специалистами, контент-анализа (анализ продуктивной детской деятельности).

Педагогическое наблюдение осуществляется во всех возрастных группах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май), а также может осуществляться в середине учебного года - январь(скрининг-диагностика). Цель проведения наблюдения в начале года: выявить начальные (стартовые) возможности ребенка, группы детей с целью построения образовательной траектории, определить оптимальные условия для развития ребенка (группы детей), в середине учебного года: проследить динамику освоения ребенком (группой детей) Программы, в конце года: выявить динамику освоения ребенком (группой детей) Программы,определить эффективность условий и методов, используемых педагогом в работе с ребенком (группой детей).

|  |  |
| --- | --- |
| **«**[**Основы**](https://disk.yandex.ru/i/jntwvYZfr-AMkg)  [**безопасности детей**](https://disk.yandex.ru/i/jntwvYZfr-AMkg)[**дошкольного**](https://disk.yandex.ru/i/jntwvYZfr-AMkg)[**возраста**»Н.Н.Авдеева,](https://disk.yandex.ru/i/jntwvYZfr-AMkg) [О.Л.Князева,](https://disk.yandex.ru/i/jntwvYZfr-AMkg)  [Р. Б.Стёркина.](https://disk.yandex.ru/i/jntwvYZfr-AMkg) | У детей формируются знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении приконтактах с незнакомыми людьми;  У детей развиваются основы экологической культуры, формируются ценности бережного отношения к природе,а также строению человеческого  организма; |
| **«**[**Я –ТЫ – МЫ»**](https://disk.yandex.ru/i/30FO5II_PA3k3w)  [С.Н. Князева](https://disk.yandex.ru/i/30FO5II_PA3k3w) | У детей формируются ценности здоровогообраза жизни;  У детей расширяются знания безопасного  поведения во дворе, на улице, вобщественном транспорте. |
| **«**[**Первые шаги -**](https://disk.yandex.ru/i/QcJyRpfVil5THg)[**Петербурговедение**](https://disk.yandex.ru/i/QcJyRpfVil5THg)[**длямалышей от 3 до 7**](https://disk.yandex.ru/i/QcJyRpfVil5THg)[**лет»Г.Т.Алифанова**](https://disk.yandex.ru/i/QcJyRpfVil5THg) | К концу дошкольного возраста дети:  свободно ориентируются в названиях памятников архитектуры; узнают на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры; знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашегогорода.  знают фамилии людей , которые прославили наш город.   * знают названия элементов архитектуры.   находят сходства и различия в памятникахархитектуры. |
| **«**[**Юный эколог»**](https://disk.yandex.ru/i/_VnXc6AOv0b5TA)[**С.Н.Николаева**](https://disk.yandex.ru/i/_VnXc6AOv0b5TA) | У детей формируется осознанно- правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам: к конкретным ситуациям в поведении животных, состоянии растений. Дети могут сами объяснить ситуацию и понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе со взрослыми выполнять отдельные трудовые поручения, направленные на сохранение и улучшение  жизни растений и животных. |
| «[**Программа**](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA)[**воспитания и**](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA)[**обучения**](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA)  [**дошкольников с**](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA) | Разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а  также профилактика нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный)характер. |

|  |  |
| --- | --- |
| [**задержкой**](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA)[**психического**](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA)[**развития»/**](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA)  [Под ред. Л.Б.](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA) [Баряевой, Е.А.](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA)  [Логиновой. – СПб.](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA) [ЦДК проф. Л. Б.](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA) [Баряевой,](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA) | Формирование у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной (коррекционной) школе VII вида,а также достижение основных целей дошкольного образования, которые  сформулированы в Концепции дошкольного воспитания. Максимальное обеспечение гармонизации, сближения культурного и биологического в развитии детей с ЗПР. |

**1.2.1. Реализация проекта «Юный сити-фермер»**

В рамках реализации части, сформированной участниками образовательных отношений в ДОО реализуется проекта «Юный сити-фермер», соответствующий задачам трудового воспитания детей дошкольного возраста, расширяющий опыт совместной деятельности и традиций семьи в совместной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Содержание | Планируемые результаты |
| * + - * 1. Знакомить с профессией агроном и фермер         2. Расширять представления об особенностях выращивания культурных растений в городских условиях.         3. Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам         4. Развивать познавательные и творческие способности | Проект предполагает решение социально педагогической задачи по воспитанию у ребенка  первичных трудовых навыков  и гибких навыков личности  (терпение, настойчивость,  упорство в достижении цели).  Он включает в себя труд на  огороде в летний период,  работу с землей и рассадой,  удобрением.  Предполагается работа  индивидуально, в мини  группе | 1. Понимание роли человеческого труда в развитии человечества. 2. Сформированы представления о выращивании овощей и правила ухода за ними 3. Умение пользоваться орудиями труда, разовьются старательность, аккуратность, бережное отношение к природе, будет создан положительный эмоциональный фон от общения с природой, привьется любовь к труду, стремление быть полезным, стремление добиваться результата |

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Содержательный раздел обязательной части

* + 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФАОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

**Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области**, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

* + - * файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
      * ссылок в тексте Программы, представленных виде названия раздела ФАОП ДО, конкретных пунктов и страниц в **таблице 4.**

Таблица 4

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
| **№ пунктов и**  **нумераци я задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпункто в** | **№ страниц** |
| [**Социально-коммуникативное развитие**](https://disk.yandex.ru/i/q7ZcPMZJvFSIPQ) | | | | | |
| от 4-х до5-ти лет | (общий объём) | 34.4.1 | *302-304* |  |  |
| Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое  воспитание. Ребенок в семье и сообществе; | 34.4.1.2. | *304-305* | *1)* | *304*  *- 305* |
| *2)* |
| *3)* |
| Самообслуживание, |  |  | *1)* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | самостоятельность, трудовое воспитание; | 34.4.1.6. |  | *2)* |  |
| *3)* | *305*  *- 306* |
| Формирование основ  безопасного поведения | 34.4.1.10. | *1)* |
| *2)* |
| *3)* |
| *4)* |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём | 34.4.1 | *302-304* |  |  |
| Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое  воспитание. Ребенок в семье и сообществе; | 34.4.1.3. | *305-306* | *1)* |
| *2)* |
| *3)* |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; | 34.4.1.7. |  | *1)* |  |
| *2)* |
| *3)* |
| Формирование основ  безопасного поведения | 34.4.1.11. |  | *1)* |  |
| *2)* |
| *3)* |
| *4)* |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём | 34.4.1 | *302-304* |  | *306-307* |
| Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое  воспитание. Ребенок в семье и сообществе; | 34.4.1.4. | *306-307* | *1)* |
| *2)* |
| *3)* |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; | 34.4.1.7. | *1)* | *309-310* |
| *2)* |
| *3)* |
| Формирование основ  безопасного поведения | 34.4.1.12. | *1)* | *315-317* |
| *2)* |
| *3)* |
| *4)* |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
| **№ пунктов и**  **нумераци я задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпункто**  **в** | **№ страниц** |
| [**Познавательное развитие**](https://disk.yandex.ru/i/gieI7eBasim3XA) | |  |  |  |  |
| от 4-ти до 5-ти лет | общий объём | 34.4.2 |  | 34.4.2.2. |  |
| сенсорное развитие; |  |  | *1* |  |
| развитие познавательно- исследовательской  деятельности; | *2* |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | формирование элементарных математических  представлений; |  |  | *3* |  |
| формирование целостной картины мира, расширение  кругозора. | *4* |  |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём | 34.4.2 | *стр.54* | 34.4.2.3. |  |
| сенсорное развитие; |  |  | *1)* |  |
| развитие познавательно- исследовательской  деятельности; | *2)* |  |
| формирование элементарных  математических представлений; | *3)* |  |
| формирование целостной  картины мира, расширение кругозора. | *4)* |  |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём | 34.4.2 | *стр.54* | 34.4.2.4. |  |
| сенсорное развитие; |  |  | *1)* |  |
| развитие познавательно- исследовательской  деятельности; | *2)* |  |
| Формирование элементарных математических представлений; | *3)* |  |
| формирование целостной  картины мира, расширение кругозора. |  | *4)* |  |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
| **№ пунктов и**  **нумераци я задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпункто**  **в** | **№ страниц** |
| [**Речевое развитие**](https://disk.yandex.ru/i/jIs2ygr0bSLCqg) | |  |  |  |  |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём | 34.4.3 |  | 34.4.3.2. |  |
| *развитие* словаря |  |  | *1)* |  |
| звуковая культура речи |  | *2)* |
| грамматический строй  речи | *3)* |  |
| связная речь | *4)* |  |
| подготовка детей к  обучению грамоте |  | *5)* |  |
| интерес к художественной  литературе | 34.4.4. |  | 34.4.4.2. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём | 34.4.3 |  | 34.4.3.3. |  |
| формирование словаря |  |  | *1)* |  |
| звуковая культура речи | *2)* |
| грамматический строй  речи | *3)* |
| связная речь | *4)* |  |
| подготовка детей к  обучению грамоте | *5)* |  |
| интерес к художественной  литературе | 34.4.4.3. |  |  |  |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём | 34.4.3 | *стр.72-*  *74* | 34.4.3.4. |  |
| формирование словаря |  |  | *1)* |  |
| звуковая культура речи | *2)* |
| грамматический строй  речи | *3)* |
| связная речь | *4)* |  |
| подготовка детей к обучению грамоте | *5)* |  |
| интерес к художественной литературе | 34.4.4.4. |  |  |  |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | **Ссылки на задачи** | | **Ссылки на содержание** | |
| **№ пунктов и**  **нумераци я задач** | **№ страниц** | **№ пунктов и нумерация подпункто**  **в** | **№ страниц** |
| [**Художественно-эстетическое развитие**](https://disk.yandex.ru/i/otvHTUMpgnw_yw) | |  |  |  |  |
| от 4-х до 5-ти лет | **Художественное творчество** | **34.4.5.** |  | 34.4.5.2. |  |
| приобщение к изобразительному  искусству | *1)* |  | *1* |  |
| развитие продуктивной деятельности  обучающихся | *рисование,* |  |
| *лепка,* |  |
| *аппликация* |  |
| *художеств енный*  *труд)* |  |
| развитие детского творчества. |  |  |
| **конструктивная деятельность** | *2)* |  | 34.4.5.6 | *стр.96* |
| музыкальная деятельность | *3)* |  | 34.4.5.10. |  |
| *1)слушание* |  |
| *2)пение* |
| *3)песенное*  *творчеств* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *о* |  |
| *4)музыкаль но- ритмическ ие*  *движения* |
| *5)развитие танцевальн о-игрового творчеств*  *а* |
| *6)игра на детских*  *музыкальн ых*  *инструмен тах* |
| от 5-и до 6-ти лет | **Художественное творчество** | **34.4.5.** |  | 34.4.5.3. |  |
| приобщение к изобразительному  искусству | *1)* |  | *1)* |  |
| развитие продуктивной деятельности  обучающихся | *рисование,* |  |
| *лепка,* |  |
| *аппликация* |  |
| *художеств енный*  *труд)* |  |
| развитие детского  творчества. | *3)* |  |
| **конструктивная деятельность** | *2* |  | 34.4.5.7. | *стр.96* |
| музыкальная деятельность | *3)* |  | 34.4.5.11. |  |
| *1)слушание* |  |
| *2)пение* |
| *3)песенное*  *творчеств о* |
| *4)музыкаль но- ритмическ ие*  *движения* |
| *5)развитие танцевальн о-игрового творчеств*  *а* |
| *6)игра на детских*  *музыкальн ых* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *инструмен*  *тах* |  |
| от 6-и до7-ти лет | **Художественное творчество** | **34.4.5.** |  | 34.4.5.4. |  |
| приобщение к изобразительному  искусству | *1)* |  | *1)* |  |
| развитие продуктивной деятельности  обучающихся | *рисование* |  |
| *лепка* |  |
| *аппликация* |  |
| *художеств енный*  *труд)* |  |
| развитие детского  творчества. | *3)* |  |
| **конструктивная**  **деятельность** | *2)* |  | 34.4.5.8. |  |
| музыкальная деятельность | *3)* |  | 34.4.5.12. |  |
| *1)слушание* |  |
| *2)пение* |
| *3)песенное творчеств*  *о* |
| *4)музыкаль но- ритмическ ие*  *движения* |
| *5)развитие танцевальн о-игрового творчеств*  *а* |
| *6)игра на детских*  *музыкальн ых*  *инструмен тах* |
| **Возраст**  **воспитанников** | **Задачи и содержание образовательной деятельности** | ***Ссылки на задачи*** | | ***Ссылки на***  ***содержание*** | |
| ***№ пунктов и нумераци я задач*** | ***№ страни ц*** | ***№ пунктов и нумерация подпункто в*** | ***№ страни ц*** |
| [**Физическое развитие**](https://disk.yandex.ru/i/EKOkIhuHUSb8zg) | | **34.4.6** |  |  |  |
| от 4-х до 6-ти лет | **Формирование начальных представлений о**  **здоровом образе жизни** | *1)* | *стр* | **34.4.6.2** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Сохранение и укрепление физического и*  *психического здоровья обучающихся.* |  |  | *1)* |  |
| *Воспитание культурно-*  *гигиенических навыков.* |  | *2)* |  |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* |  | *3)* |  |
| **Физическая культура.** | *2)* |  | **34.4.6.6** |  |
| *Развитие двигательных*  *качеств* |  |  | *1)* |  |
| *Накопление и обогащение двигательного опыта*  *обучающихся (овладение основными движениями).* |  |  | *2)* |  |
| *Формирование потребности в*  *двигательной активности и физическом совершенствовании* |  |  | *3)* |  |
| от 5-и до 6-ти лет | **Формирование начальных представлений о**  **здоровом образе жизни** | *1)* |  | **34.4.6.3** |  |
| *Сохранение и укрепление физического и*  *психического здоровья обучающихся.* |  | *1)* |  |
| *Воспитание культурно-*  *гигиенических навыков.* |  | *2)* |  |
| *Формирование начальных представлений о здоровом*  *образе жизни.* |  | *3)* |  |
| **Физическая культура.** | *2)* |  | **34.4.6.7** |  |
| *Развитие двигательных*  *качеств* |  |  | *1)* |  |
| *Накопление и обогащение двигательного опыта*  *обучающихся (овладение основными движениями).* |  |  | *2)* |  |
|  | *Формирование потребности в*  *двигательной активности и физическом совершенствовании* |  |  | *3)* |  |
| от 6-ти до 7-ми лет | **Формирование начальных представлений о** | *1)* |  | **34.4.6.4** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **здоровом образе жизни** |  |  |  |  |
| *Сохранение и укрепление физического и*  *психического здоровья обучающихся.* |  | *1)* |  |
| *Воспитание культурно-*  *гигиенических навыков.* |  | *2)* |  |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* |  | *3)* |  |
| **Физическая культура.** | *2)* |  | **34.4.6.8** |  |
| *Развитие двигательных*  *качеств* |  |  | *1)* |  |
| *Накопление и обогащение двигательного опыта*  *обучающихся (овладение основными движениями).* |  |  | *2)* |  |
| *Формирование потребности в*  *двигательной активности и физическом совершенствовании* |  |  | *3)* |  |

Таблица 5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Образовательные области** | | | | |
| **Направления воспитания** | **Ценности воспитания** | **Социально- коммуникативное**  **п.18.8** | **Познавательное п.19.8** | **Речевое п.20.8** | **Художественно- эстетическое п.21.8** | **Физическое п.22.8** |
| **патриотическое** | **Родина** |  |  |  |  |  |
| **природа** |  |  |  |  |  |
| **духовно-нравственное** | **милосердие** |  |  |  |  |  |
| **жизнь** |  |  |  |  |  |
| **добро** |  |  |  |  |  |
| **социальное** | **человек** |  |  |  |  |  |
| **семья** |  |  |  |  |  |
| **дружба** |  |  |  |  |  |
| **сотрудничество** |  |  |  |  |  |
| **познавательное** | **познание** |  |  |  |  |  |
| **физическое и оздоровительное** | **жизнь** |  |  |  |  |  |
| **здоровье** |  |  |  |  |  |
| **трудовое** | **труд** |  |  |  |  |  |
| **эстетическое** | **культура** |  |  |  |  |  |
| **красота** |  |  |  |  |  |

## Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы получения образования | | | | |
| Вариативные очные формы получения образования | | | Группы полного дня | |
| Образовательные технологии | | | | |
| 1 | Дистанционные образовательные сопровождения семей | технологии индивидуального | |  |
| 2 | Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с  вербальной и невербальной речью | | |
| 4 | Технологии развивающего обучения | | |
| 5 | Игровые технологии | | |
| 6 | Технологии исследовательской деятельности | | |
| 7 | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии | | |
| Методы, используемые при организации воспитания и обучения | | | | |
| ВОСПИТАНИЕ | | ОБУЧЕНИЕ | | |
| 1 | методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые  методы) | 1 | традиционные методы наглядные, практические) | (словесные, |
| 2 | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей | |
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | 3 | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр  компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) | |
| 3 | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) | 4 | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на  предметную или предметно- схематическую модель) | |
| 5 | метод проблемного изложения  представляет собой постановку проблемы | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и раскрытие пути ее решения в процессе  организации опытов, наблюдений | | |
| 6 | эвристический метод: (частично- поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение  представлений в новых условиях) | | |
| 7 | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов  (творческие задания, опыты, экспериментирование) | | |
| 8 | метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения,  способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое | | | | |
| Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его  применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов | | | | | |
| Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов | | | | | |
| 1 | демонстрационные и раздаточные | | |  | |
| 2 | визуальные, аудийные, аудиовизуальные | | |
| 3 | естественные и искусственные | | |
| 4 | реальные и виртуальные | | |
| Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей | | | |  | |
| вид деятельности | | | предлагаемое оборудование | | |
| двигательная | | | оборудование для ходьбы, бега, ползания,  лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое | | |
| предметная | | | образные и дидактические игрушки,  реальные предметы и другое | | |
| игровая | | | игры, игрушки, игровое оборудование и  другое | | |
| коммуникативная | | | дидактический материал, предметы,  игрушки, видеофильмы и другое | | |
| познавательно-исследовательская | | | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно- символический материал, в том числе  макеты, плакаты, модели, схемы и другое) | | |
| экспериментирование | | |
| чтение художественной литературы | | | книги для детского чтения, в том числе  аудиокниги, иллюстративный материал | | |
| трудовая | | | оборудование и инвентарь для всех видов  труда | | |
| продуктивная | | | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и  конструирования | | |
| музыкальная | | | детские музыкальные инструменты,  дидактический материал и другое | | |
| Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства  воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том | | | | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь,  необходимые для реализации Программы. |  |
| Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной  позиции ребенка в образовательном процессе. |  |
| При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;  самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. |  |
| **Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.** | п.23.12  стр.152 |

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  (основные компоненты) | | | | | | | | |  |
| 1 | | | 2 | | 3 | | 4 | |  |
| осуществляемая в процессе  организации  различных видов детской  деятельности | | | осуществляемая в ходе режимных процессов | | самостоятельная деятельность детей | | взаимодействие с семьями детей по реализации  Программы | |  |
|  | **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)**  (этапы формирования самостоятельности) | | | | | | | | |
|  | 1 | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | |
|  | совместная деятельность  педагога с  ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции  педагога:  **обучает ребенка чему-**  **то новому** | совместная деятельность  ребенка с педагогом, при  которой **ребенок и педагог –**  **равноправные партнеры** | | **совместная деятельность группы детей под**  **руководством педагога**, который на  правах участника  деятельности на всех этапах ее выполнения (от  планирования | | **совместная деятельность детей со**  **сверстниками без участия педагога**, но по его заданию.  **Педагог в этой ситуации не является**  **участником деятельности**, **но выступает в**  **роли ее** | | **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть  самостоятельные игры детей (сюжетно-  ролевые,  режиссерские,  театрализованные, игры с правилами, | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | до  завершения) **направляет совместную деятельность группы детей** | | **организатора**, ставящего  задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские  ресурсы самих детей | музыкальные и другое),  самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-  исследовательская деятельность (опыты,  эксперименты и другое) |
| Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса  обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности. | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | |
| **в утренний отрезок времени** | | | **во второй половине дня** | | |
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные  и другие) | | | элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр  малышей) | | |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и  вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | | | проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации;  концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) | | |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и  другие | | | игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | | |
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых | | | опыты и эксперименты, практико- ориентированные проекты, коллекционирование  и другое | | |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | | | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов  чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее | | |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных  образовательных областей | | | слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические  движения, музыкальные игры и импровизации | | |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) | | | организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и  другого | | |
| оздоровительные и закаливающие  процедуры, здоровьесберегающие | | | индивидуальная работа по всем видам  деятельности и образовательным областям | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| мероприятия, двигательная деятельность  (подвижные игры, гимнастика и другое) | | работа с родителями (законными  представителями) | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | |
| **занятие** | **культурные практики** | | |
| дело, занимательное и интересное  детям, развивающее их | организовывать культурные практики педагог  может во вторую половину дня | | |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется  педагогам самостоятельно | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности | | |
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими | ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и  инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность | | |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно- обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских  проектов и так далее | игровая практика | | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) |
| продуктивная практика | | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | познавательно- исследовательская практика | | ребёнок как субъект исследования  (познавательная инициатива) |
| коммуникативная практика | | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник  (коммуникативная инициатива) |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН  1.2.3685-21 | чтение  художественной литературы | | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской,  продуктивной деятельности) |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной  деятельности в рамках сформировавшихся подходов |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности;  содержание и педагогически | тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная  литература и другое | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно | организация предполагает подгрупповой способ объединения детей | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | |
| **в игре** | | **на прогулке** |
| занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом  его самостоятельной деятельности | | наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней |
| основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки  кооперации | |
| экспериментирование с объектами неживой природы |
| подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей |
| в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и  другое | |
| выполняет различные функции:   * обучающую; * познавательную; * развивающую; * воспитательную; * социокультурную; * коммуникативную; * эмоциогенную; * развлекательную; * диагностическую; * психотерапевтическую; * другие | | сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) |
| элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО |
| выступает как:   * форма организации жизни и деятельности детей; * средство разностороннего развития личности ребенка; * метод или прием обучения; * средство саморазвития; * самовоспитания; * самообучения; * саморегуляции | | свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа |
| проведение спортивных праздников (при необходимости) |
| проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации |
| максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  **(форма самостоятельной инициативной деятельности)** | | |
| **Формы** | | |
| 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование | | |
| 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры | | |

|  |
| --- |
| 3. игры-импровизации и музыкальные игры |
| 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками |
| 5. логические игры, развивающие игры математического содержания |
| 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование |
| 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и  танцевальных движений |
| **Условия** |
| 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание  ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы |
| 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов  деятельности |
| 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности,  поиска новых подходов |
| 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО,  используя приемы поддержки, одобрения, похвалы |
| 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и  упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата |
| 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку,  проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата |
| 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка,  намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае |
| 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению  инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения |
| **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы** |
| 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы,  активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. |
| 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и  гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. |
| 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся  поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, |

|  |
| --- |
| уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления,  вселять уверенность в своих силах. |
| 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять  свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. |
| 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его  желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. |
| 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить  предположения, испытывают радость открытия и познания. |
| **Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной**  **самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.** |
| **Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).** |

* + - 1. **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

* *Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.*
* С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте

реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

* Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
* Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
* Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
* *Основной целью работы с родителями (законными представителями)* является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
  + - * + *Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:*

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

*Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:*

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

## Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ГБДОУ ведётся по четырем направлениям:

информационно-аналитическое (общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, Дни открытых дверей);

наглядно-информационное (родительские уголки, газета «Здоровей-ка», семейный и групповые альбомы фотомонтажи, фотовыставки);

познавательное направление (это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста через информационные стенды, папки- передвижки, консультации, семинары-практикумы);

досуговое (праздники, развлечения встреча с интересными людьми, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск семейных газет, празднование дней рождений, выставки

семейных коллекций, реликвий, совместное создание предметно – развивающей среды, работа с родительским комитетом).

Мероприятия составлены с учетом задач ГБДОУ, интересов и потребностей родителей, возможностей педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ГБДОУ на родительских собраниях, на сайте ГБДОУ;

участие родителей (законных представителей) воспитанников в жизни ГБДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ГБДОУ, направленной на всестороннее развитие личности ребенка;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

знакомство с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях и т.д.).

### Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ЗПР:

организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизация семейных детско-родительских отношений.

## Формы организации психолого-педагогической помощи семье Коллективные формы взаимодействия

***Общие родительские собрания.*** Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

*Задачи:*

информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно- образовательной работы;

решение организационных вопросов;

информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

***Групповые родительские собрания.*** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Задачи:*

обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

решение текущих организационных вопросов.

**•**

***«День открытых дверей».*** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

*Задача:* знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**•**

***Тематические занятия школы для родителей «ЛАДА».*** Работа «школы» планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в месяц.

*Формы проведения:* тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги;

«Круглые столы» и др.

*Задачи:*

знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;

ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

***Проведение детских праздников и «Досугов».*** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением *родителей.*

*Задача:* поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

## Индивидуальные формы работы

***Анкетирование и опросы.*** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

*Задачи:*

сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;

определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;

определение оценки родителями работы ДОО.

***Беседы и консультации специалистов.*** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Задачи:*

оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

***«Служба доверия».*** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

*Задача:* оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

***Родительский час.*** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

*Задача:* информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

## Формы наглядного информационного обеспечения

***Информационные стенды и тематические выставки.*** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»). *Задачи:*

* информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
* информация о графиках работы администрации и специалистов.

•

***Выставки детских работ.*** Проводятся по плану образовательной работы.

*Задачи:*

* ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
* привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

•

***Открытые занятия специалистов и воспитателей.*** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

*Задачи:*

* создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
* наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

## Проектная деятельность

* ***Совместные и семейные проекты различной направленности.*** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

*Задачи:* активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

* ***Опосредованное интернет-общение.*** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

*Задачи:* позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

## Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

* + - 1. **Цель и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР**

***Цель программы КРР:*** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

### Задачи:

* + - * + выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
        + проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
* выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
* формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико- синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
* целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
* целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
* создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
* выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
* осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

## Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки

Структурными компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР являются следующие.

***Диагностический модуль.*** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР. ***Коррекционно-развивающий модуль*** включает следующие направления:

* + коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
  + предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
  + развитие коммуникативной деятельности;
  + преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
  + коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
  + коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
  + коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
  + коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно- действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
  + формирование пространственных и временных представлений;
  + развитие предметной и игровой деятельности;
  + формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
  + стимуляция познавательной и творческой активности.

***Социально-педагогический модуль*** ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

***Консультативно-просветительский модуль*** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

# ЭТАПЫ КРР

### Этап I.

***Основная цель - развитие функционального базиса для развития высших психических функций:*** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации.

Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

### Этап 2.

***Основная цель - формирование и развитие высших психических функций.***

*Необходимыми компонентами являются:*

* развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
* сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
* развитие зрительной и слухоречевой памяти;
* развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
* развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
* развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
* усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно- падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
* целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

*Развитие умственных способностей* дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о *развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное *развитие предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является *развитие эмоционально-личностной сферы*, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

***Этап 3.***

***Основная цель - развитие возможностей ребенка для достижения целевых***

***ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.***

На данном этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется *развитию мыслительных операций*, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

*Преодоление недостатков в речевом развитии* - важнейшая задача в работе учителя- логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей.

Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико- фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с ЗПР страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

*На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.*

Не менее важная задача - *стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации:* создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно- познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, *предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.*

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - *развитие нравственно-этической сферы,* создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД).* Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

## Организация диагностической работы как основы образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы *может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся.*

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1. индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий.

При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

*Основная задача* - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

*Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:*

* изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого- медико-педагогической комиссии;
* глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
* с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
* изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
* в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

*Воспитатели* в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

*Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог* используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является *качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.*

Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

*Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности*, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

*Индивидуальные образовательные потребности ребенка* определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого- педагогическом обследовании.

*Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком*

*с учетом выявленных образовательных трудностей.*

## Организация и содержание коррекционной работы

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы.

Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

* + - * 1. **Коррекционно-развивающая работав образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| 1. **Коррекционна я направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического**   **воспитания.**  **Ребенок в семье и сообществе** | 1. ***Создание условий для эмоционального и ситуативно- делового общения с педагогическим работником и другими детьми:***    1. устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;    2. создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;    3. поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;    4. формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);    5. по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно- познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;    6. на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно- личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.   ***2. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:***  1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к |

|  |  |
| --- | --- |
|  | себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;   1. рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 2. обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.   *Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:*   * 1. учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;   2. учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;   3. создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);   4. использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;   5. вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).  1. ***Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:***    1. формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;    2. развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;    3. развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;    4. развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);    5. формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;    6. создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;  7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни. |
| **2. Коррекционна я направленность работы по**  **формированию навыков**  **самообслуживания, трудовому**  **воспитанию** | 1. ***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:***    1. бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;    2. закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;    3. закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;    4. стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;    5. воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);    6. развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;    7. совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно- двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;    8. воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;    9. стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;    10. развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую |

|  |  |
| --- | --- |
|  | работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;   1. закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 2. расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |
| **3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | 1. ***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:***    1. знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;    2. разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;    3. развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;    4. обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;    5. соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;    6. побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;    7. способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;    8. стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;    9. формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;    10. учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);    11. формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой |

|  |  |
| --- | --- |
|  | продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;   1. закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 2. расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 3. объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 4. поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 5. расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 6. с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

* + - * 1. **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| 1. **Коррекционная направленность работы по**   **сенсорному развитию** | 1. ***Развитие сенсорных способностей в предметно- практической деятельности:***    1. развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;    2. развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно- двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;    3. развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;    4. организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая |

|  |  |
| --- | --- |
|  | уровень самостоятельности ребенка;   1. учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 2. развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 3. формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню   «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;   1. формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 2. развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 3. учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 4. развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 5. развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 6. развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 7. знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 8. развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков. |
| **2. Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности** | 1. ***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:***    1. формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;    2. развивать интерес к конструированию и побуждать к   «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с |

|  |  |
| --- | --- |
|  | реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;   1. формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 2. учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 3. формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 4. развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 5. развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 6. совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 7. учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 8. побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 9. для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно- разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 10. положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 11. закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 12. закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 13. закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 14. формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 15. учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;   1. развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 2. учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом). |
| **3. Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений** | 1. ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:***    1. формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);    2. совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;    3. создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;    4. уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).   *Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*   * + 1. учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;     2. учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;     3. при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;     4. продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;     5. совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;     6. знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти- десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 2. развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 3. учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 4. формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. 5. ***Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***    1. приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;    2. применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);    3. знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;    4. учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;    5. развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;    6. вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи- драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно- практическую и игровую деятельности. 6. ***Формирование пространственных представлений:***    1. закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;    2. развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;    3. развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху- внизу, впереди-сзади, справа-слева);    4. учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;    5. обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;    6. обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных |

|  |  |
| --- | --- |
|  | направлениях, поворотах, действиях с предметами;   1. создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки- вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; 2. закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 3. развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 4. формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 5. формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 6. побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 7. соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 8. формировать ориентировку на листе и на плоскости; 9. формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 10. знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). 11. ***Формирование временных представлений:***     1. уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;     2. использовать наглядные модели при формировании временных представлений;     3. учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;     4. формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);     5. развивать чувство времени с использованием песочных часов. |
| **4. Коррекционная направленность** | ***1. Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **работы по**  **формированию**  **целостной картины мира, расширению кругозора** | 1. формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2. организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3. формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико- грамматическим недоразвитием; 4. обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5. использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6. организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). 7. ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:***    1. создавать условия для установления и понимания причинно- следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;    2. организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);    3. развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;    4. вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;    5. расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;    6. продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;    7. расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 2. расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 3. углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 4. расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 5. расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся. |
| **5. Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций** | 1. ***Развитие мыслительных операций:***    1. стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;    2. поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;    3. развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);    4. знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;    5. формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;    6. учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;    7. учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);    8. развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;    9. развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 2. учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 3. развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 4. развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); 5. развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 6. формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 7. обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 8. формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 9. подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;   ***2. Развитие мнестической деятельности:***   1. осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2. совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.   Развитие внимания:   * 1. развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;   2. развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;   3. развивать способность к переключению и к распределению внимания;   4. развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

**2.1.3.3.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| 1. **Коррекционная направленность работы по развитию речи** | 1. ***Развитие импрессивной стороны речи:***    1. развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;    2. создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;    3. развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;    4. в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;    5. в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);    6. проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы- модели состава слова;    7. в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);    8. работать над пониманием многозначности слов русского языка;    9. разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;    10. создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);    11. привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. 2. ***Стимуляция речевого общения:***    1. организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;    2. создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;    3. побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.   1. ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:***    1. закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;    2. развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;    3. формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо- ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;    4. воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);    5. совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;    6. развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;    7. соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;    8. следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;    9. формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;    10. развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;    11. вырабатывать правильный темп речи;    12. работать над четкостью дикции;    13. работать над интонационной выразительностью речи. 2. ***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):***    1. поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);    2. развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит *- ж-ж-ж-ж*);    3. на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;    4. узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 2. учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 3. учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 4. учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 5. учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 6. знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. 7. ***Расширение, обогащение, систематизация словаря:***    1. расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;    2. уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;    3. формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;    4. совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;    5. формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;    6. проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. 8. ***Формирование грамматического строя речи:***    1. развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;    2. уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;    3. развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;    4. формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;    5. закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их |

|  |  |
| --- | --- |
|  | выражения;   1. работать над пониманием и построением предложно- падежных конструкций; 2. развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 3. учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 4. развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). 5. ***Развитие связной диалогической и монологической речи:***    1. формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);    2. стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;    3. развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;    4. работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);    5. помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;    6. развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;    7. развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;    8. в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;    9. усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. 6. ***Подготовка к обучению грамоте:***    1. развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;    2. формировать навыки осознанного анализа и моделирования |

|  |  |
| --- | --- |
|  | звуко-слогового состава слова с помощью фишек;   1. учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 2. учить дифференцировать употребление терминов   «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;   1. упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 2. развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 3. учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 4. закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 5. формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 6. учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 7. развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.   ***9. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:***   1. формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2. учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3. учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4. учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5. учить проводить различные линии и штриховку по указателю   - стрелке;  6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. |
| **Коррекционная**  **направленность в работе по**  **приобщению к художественной литературе** | 1. ***Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:***    1. вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;    2. читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять |

|  |  |
| --- | --- |
|  | инициативную речь обучающихся;   1. направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 2. поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 3. использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 4. в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 5. беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 6. учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 7. учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 8. вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады. |

* + - * 1. **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| 1. **Коррекционна я направленность в работе по развитию детского творчества** | 1. ***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:***    1. формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,    2. организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,    3. рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;    4. отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;    5. побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;    6. развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;    7. знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с |

|  |  |
| --- | --- |
|  | педагогическим работником;   1. учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 2. уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 3. побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 4. учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 5. развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 6. развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 7. развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 8. развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 9. развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 10. включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит»); 11. знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 12. развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; 13. уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 14. совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 15. развивать координацию движений рук, зрительно- двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 16. использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. 17. ***Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:***     1. побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;     2. формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное |

|  |  |
| --- | --- |
|  | изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;   1. учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 2. развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 3. побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 4. поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 5. обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 6. побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 7. развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 8. стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 9. закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 10. развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 11. вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа,   поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно. |
| **Коррекционная направленность**  **работы по**  **приобщению к изобразительному искусству** | ***Задачи:***   1. знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2. развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3. закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; 4. знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства. |
| **Коррекционная** | ***1. Задачи:*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **направленность работы в процессе музыкальной деятельности** | 1. организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2. формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3. привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4. побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5. создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6. привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7. побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8. использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9. формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10. развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко- высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11. знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12. развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13. расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14. привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15. формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16. развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить |

|  |  |
| --- | --- |
|  | пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;   1. формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 2. расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 3. совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 4. учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 5. развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 6. учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 7. согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 8. стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 9. учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера   музыкального произведения |

* + - * 1. **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

*Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:*

* коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

*нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;*

* *развитие техники тонких движений;*
* коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
* коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

*пространственной организации движений; моторной памяти;*

*слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| **Коррекционная**  **направленность в работе по формированию начальных**  **представлений о ЗОЖ** | 1. ***Задачи:***    1. знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);    2. систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно- психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;    3. осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;    4. проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;    5. проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);    6. учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);    7. внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная |

|  |  |
| --- | --- |
|  | утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);   1. контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 2. осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 3. включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 4. объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 5. учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 6. развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 7. проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 8. побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 9. привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ. |
| **Коррекционная**  **направленность в работе по физической культуре** | 1. ***Задачи:***    1. создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);    2. использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику,   «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;   1. учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 2. развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); 3. способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 4. совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 5. развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 6. учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 7. воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 8. формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 9. учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 10. закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 11. закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 12. учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 13. продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 14. учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 15. включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 16. совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 17. стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 18. формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием |

|  |  |
| --- | --- |
|  | вербальных средств;   1. стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 2. развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 3. предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает,   обучающиеся выполняют). |
| **Коррекция недостатков и развитие ручной моторики** | 1. ***Задачи:***    1. дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;    2. развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.    3. развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;    4. тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);    5. развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;    6. применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;    7. развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;    8. развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;    9. развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;    10. формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;    11. развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;    12. учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;    13. развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;    14. учить выполнять определенные движения руками под |

|  |  |
| --- | --- |
|  | звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок   * топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);   1. развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);   2. учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;   3. учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).  1. ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***    1. формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;    2. развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;    3. развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;    4. развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;    5. развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;    6. учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;    7. развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета. |
| **Коррекция**  **недостатков и развитие артикуляционной моторики** | ***Задачи:***   1. развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2. вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3. формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4. развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5. формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6. развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки). |
| **Коррекция**  **недостатков и развитие психомоторной сферы** | 1. ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:***    1. продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности   (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную |

|  |  |
| --- | --- |
|  | выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);   1. способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 2. при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 3. развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 4. развивать слуховые восприятие, внимание, слухо- моторную и зрительно-моторную координации; 5. формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 6. развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 7. развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 8. учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 9. формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 10. закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 11. подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 12. предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 13. учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом. |

## 2.1.4 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III

«Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФАОП ДО.

Таблица 12

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.1.4.I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | | **ссылка ФОП ДО** | |
| ***№ п.п.*** | ***стр.*** |
| **Общая цель воспитания** | | | *49.1.1* | *693* |
| личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского  общества, что предполагает: | | | | |
| 1 | формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях  российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; | | | |
| 2 | формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и  социокультурному), другим людям, самому себе; | | | |
| 3 | становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с  традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. | | | |
| **Общие задачи воспитания:** | | | *49.1.1* | *стр.693* |
| 1 | содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе  представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; | | | |
| 2 | способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно  своей совести; | | | |
| 3 | создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его  готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; | | | |
| 4 | осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания  воспитывающих общностей | | | |
| **Направление воспитания** | | | *49.2.1.* | *стр.708* |
| **1** | **Патриотическое направление воспитания** | | *49.2.2* | *стр.708* |
| **Цель** | | **Ценности:** | | |
| содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника  Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | | **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм),  ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. | | |
| *Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как* | | | | |
| *нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия,* | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.* | | | | | |
| *Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности,*  *а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).* | | | | | |
| **2** | **Духовно-нравственное направление воспитания** | | *49.2.2.2.* | | *стр.702* |
| **Цель** | | **Ценности:** | | | |
| формирование способности к духовному развитию, нравственному  самосовершенствованию, индивидуально-  ответственному поведению | | **жизнь, милосердие, добро** | | | |
| *Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-*  *историческом и личностном аспектах.* | | | | | |
| **3** | **Социальное направление воспитания** | | *49.2. 3.* | | *стр.709* |
| **Цель** | | **Ценности:** | | | |
| формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить  общий язык с другими людьми | | **семья, дружба, человек и сотрудничество** | | | |
| *В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется*  *личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.* | | | | | |
| *Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением*  *нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения* | | | | | |
| **4** | **Познавательное направление воспитания** | | *49.2.4* | | *стр. 709* |
| **Цель** | | | | **Ценности:** | |
| формирование ценности познания | | | | **познание** | |
| *В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны* | | | | | |
| *воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных* | | | | | |
| *качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и* | | | | | |
| *духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве,* | | | | | |
| *так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие* | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *ребенка.* | | | | | | | |
| *Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной*  *картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.* | | | | | | | |
| **5** | **Физическое и оздоровительное направление воспитания** | | | | *49.2.5* | | *710* |
| **Цель** | | | | | | **Ценности:** | |
| формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и  правилами безопасности. | | | | | | **жизнь и здоровье** | |
| *Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и*  *социального благополучия человека.* | | | | | | | |
| **6** | **Трудовое направление воспитания** | | | | 49.2.6 | | 711 |
| **Цель** | | | | | | **Ценность:** | |
| формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и  приобщение ребенка к труду | | | | | | **труд** | |
| *Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.*  *Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.* | | | | | | | |
| **7** | **Этико-эстетическое воспитание** | | | | *49.2.7* | | *712* |
| **Цель** | | | | | | **Ценности:** | |
| формирование ценностного отношения детей с ТНР к культуре и  красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное. | | | | | | **культура, красота** | |
| *Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют*  *воспитанию художественного вкуса.* | | | | | | | |
| **Целевые ориентиры воспитания детей** | | | *49.1.10* | | | | *Стр706* |
|  | | | | |
| **Направление воспитания** | | **Ценности** | **Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)** | **Целевые ориентиры детей на этапе**  **завершения**  **освоения программы** | | | |
| Патриотическо е | | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному  дому, семье, близким людям. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Духовно  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. | Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.  Самостоятельно  различающий основные отрицательные и положительные  человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.  Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий  традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. |
| Социальное | Человек, семья, дружба,  сотрудничес тво | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. | Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный  взаимодействовать со  взрослыми и  сверстниками на основе общих интересов и дел.  Проявляющий  ответственность за свои действия и поведение; принимающий и  уважающий различия между людьми. |
| Познавательно е | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру.  Любознательный, активный в поведении и деятельности | Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в  познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах  деятельности и в самообслуживании.  Любознательный, наблюдательный, испытывающий  потребность в самовыражении, в том числе творческом. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |
| Физическое и оздоровительн ое | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий  основными способами укрепления здоровья - физическая культура,  закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к  сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества  Демонстрирующий потребность в двигательной  деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий  элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях  Стремящийся к  результативности, самостоятельности,  ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский  дизайн, садово-огородные работы и другое). | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое). | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. | |
| **2.1.4.2.**  **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | *49.2* | | *Стр.707* |
| Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания  **Патриотическое воспитание**  Ценности: Родина, природа.  Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.  Задачи:   * формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; * воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; * воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; * воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.   Содержание деятельности  Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».  Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:   * когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; * эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; * регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.   Виды и формы деятельности:   * ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; * организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; * организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.; * формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;   **2. Социальное воспитание**  Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество. | | | | |

|  |
| --- |
| Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.  Задачи:   * формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы; * анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; * формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; * развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.   Содержание деятельности  В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.  Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.  Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.  Формы и виды деятельности:   * организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.; * проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.; * разработка и реализация проектов; * воспитание у детей навыков поведения в обществе; * обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности; * обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей; * организация коллективных проектов заботы и помощи; * создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе; * использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;  1. **Познавательное воспитание**   Ценность: знания.  Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания. Задачи:   * + развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;   + формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;   + приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).   Cодержание деятельности  Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.  Виды и формы деятельности:   * + совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, |

|  |
| --- |
| проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;   * организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; * организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;  1. **Физическое и оздоровительное воспитание**   Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.  Задачи по формированию здорового образа жизни:   * + обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;   + закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;   + укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;   + формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;   + организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;   + воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:   + организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;   + создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;   + введение оздоровительных традиций в ДОО.   Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:   * + формирование у ребенка с ЗПР навыков поведения во время приема пищи;   + формирование у ребенка с ЗПР представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте   тела;   * + формирование у ребенка с ЗПР привычки следить за своим внешним видом;   + включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру. Направления деятельности воспитателя   Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.  Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в ДОО.  В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.  Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.   1. **Трудовое воспитание**   Ценность: труд.  Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.  Задачи:   * + ознакомление с доступных детей с ЗПР видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;   + познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной |

|  |
| --- |
| среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;   * формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ЗПР, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования; * формирование у детей с ЗПР привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).   Содержание деятельности  С дошкольного возраста каждый ребенок проявляет интерес к труду, в том числе к труду на земле (огород, цветник), которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.  Формы и виды деятельности:   * демонстрация и объяснение детям с ЗПР необходимости постоянного труда в повседневной жизни; * воспитание у детей с ЗПР бережливости (беречь игрушки, одежду, инструменты труда, труд и старания родителей, педагогов, сверстников); * предоставление детям с ЗПР самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия; * воспитание у детей с ЗПР стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости; * формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям; * приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей с ЗПР дошкольного возраста; * организация экскурсий для знакомства с различными профессиями; * проведение конкурсов, выставок на тему труда; * подготовка и реализации проектов; * задействование потенциала режимных моментов в трудовые воспитания детей;   **6. Этико-эстетическое воспитание**  Ценности: культура и красота.  Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.  Задачи:   * формирование культуры общения, поведения, этических представлений; * воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека; * развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; * воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; * развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; * формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.   Содержание деятельности  Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.  Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.  Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:   * учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; * воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; * воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; * воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;   умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.  Виды и формы деятельности:   * выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; * уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации; * организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; * формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; * реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания; * воспитание культуры поведения. | | | |
| **Уклад ГБДОУ №22\_** |  |  | |
| Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.  Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.  Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и  другими сотрудниками образовательного учреждения). | | | |
| **Основные характеристики уклада** дошкольного образовательного учреждения:   * цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; * принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; * образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; * отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; * ключевые правила образовательного учреждения; * традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; * особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; * социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного   учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). | | | |
| ***Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.*** | | | |
| **Воспитывающая среда ГБДОУ №22** | |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.  Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.  Основными характеристиками воспитывающей среды являются:   * условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; * условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; * условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских   общностях, включая разновозрастное детское сообщество. |  |  |
| **Общности дошкольного образовательного учреждения** |  |  |
| Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной  деятельности | | |
| **Профессиональное сообщество** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.  Воспитатель, а также другие сотрудники должны:   * быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; * мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; * поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; * заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; * содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; * воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); * учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; * воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. | | |
| **Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка  позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. | | |
| **Детско-взрослая общность** объединяет сотрудников образовательного учреждения,  взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.  Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.  Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. | | |
| **Детская общность**. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.  Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.  Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.  Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. | | |
| **Задачи воспитания в образовательных областях** | **ссылка ФАОП ДО** | |
| ***№ п.п.*** | ***стр.*** |
| *49.2.1* | *707-713* |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья»,  «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания. | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и  «Природа». | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота». | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек»,  «Природа». | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»  направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье». | | |
| *Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного*  *возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.* | | |
| **Формы совместной деятельности в образовательной организации** | *49.2.8* | *714* |

|  |
| --- |
| **Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.  Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:   * родительское собрание; * педагогические лектории; * родительские конференции; * круглые столы; * родительские клубы, клубы выходного дня; * мастер-классы; * иные формы взаимодействия   учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.  Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы |
| **События образовательной организации**  Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.  Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:   * проекты воспитательной направленности; * праздники; * общие дела; * ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); * режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); * свободная игра; * свободная деятельность детей. |
| **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**  Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.  Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.  К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:   * ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; * социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; * чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; * разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; * рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; * организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), * экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), |

|  |
| --- |
| посещение спектаклей, выставок;   * игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); * демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). |
| **Организация предметно-пространственной среды**  Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:   * знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения; * компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение; * компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; * компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; * компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; * компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; * компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; * компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; * компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.   Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.  При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности. |
| **Социальное партнерство**  Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:   * участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); * участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; * проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; * реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.   **Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных |

|  |
| --- |
| отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.  <http://22.dou.spb.ru/about-us-1/sotsialnoe-partnerstvo-i-setevoe-vzaimodejstvie> |
| **2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| Как компонент адаптированной образовательной программы ГБДОУ № 22, Программа воспитания в части кадрового обеспечения интегрируется с аналогичным разделом реализуе- мой адаптируемой образовательной программой. ГБДОУ №22 - укомплектовано квалифици- рованными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, ад- министративно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:  педагогические работники: воспитатели (включая старшего), учитель-логопед, педагог- психолог, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.  учебно-вспомогательный персонал: помощники воспитателя. Программа предоставляет право ДОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребно- стей.  Реализация Программы осуществляется  педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ. учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождаться одним или несколь- кими учебно-вспомогательным работниками. Иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ГБДОУ. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ГБДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программ  Реализация Программы требует от ГБДОУ осуществления управления, ведения бухгал- терского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации не- обходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ГБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.  При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в ГБДОУ должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.  В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ созданы условия для профес- сионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в т. ч. учитыва- ющие особенности реализуемой основной образовательной программы).  В ГБДОУ №22 привлекаются социальные партнеры, которые обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей ГБДОУ, осуществляет организационно- методическое сопровождение процесса реализации Программы (методическое сопровождение педагогов ГБДОУ в условиях реализации ФГОС ДО.  Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания  Выполнение Программы воспитания регулируется следующим нормативно-методическим обеспечением ДОО:  -Положение о рабочей группе по созданию Рабочей программы воспитания ДОО.  -Положение о Рабочей программе воспитания ДОО  -Должностная инструкция педагогов и сотрудников Государственного бюджетного до- школьного образовательного учреждения детского сада №22 Невского района Санкт-Петербурга. |

|  |
| --- |
| Правила внутреннего трудового распорядка Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №22 Невского района Санкт- Петербурга.  Правила внутреннего распорядка воспитанников Государственного бюджетного до- школьного образовательного учреждения детского сада №22 Невского района Санкт- Петербурга.  Кодексом профессиональной этики и служебного поведения ГБДОУ. Иными локальными актами.  Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР  Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обес- печить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, наци- ональных, религиозных и др.).  Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.  На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, сов местность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ДОО.  На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для детей с ЗПР; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.  На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.  На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.  На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.  Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:  полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и до- школьного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;  построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;  содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. |

Таблица 13

## Матрица формирования уклада образовательного учреждения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Шаг** | **Оформление** | **Деятельность участников образовательных отношений** |
| 1 | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения. | Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности. | Администрация образовательного учреждения отвечает за  разработку нормативно-правовых актов. |
| Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета  участвуют в обсуждении и принятии. |
| Родители (законные представители) высказывают своё  мотивированное мнение через работу в Совете родителей. |
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения:   * специфику организации видов деятельности; * обустройство развивающей предметно-пространственной   среды;   * организацию режима дня; * разработку традиций и ритуалов; * праздники и мероприятия. | Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания | Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу  дошкольного образования, рабочую программу воспитания. |
| Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ. | Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием. | Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии  со сроками. |
| Договор об образовании с  родителями (законными представителями). | При поступлении в образовательное учреждение между  родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор. |
| Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами. | Проектирование совместных проектов с организациями- партнёрами. |

**Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

* образовательных потребностей и интересов детей, членов их семей и педагогов;
* возможности педагогического коллектива; сложившихся традиций ГБДОУ.

Одна из главных проблем современного воспитания – формирование гармонически развитого человека и его подготовка к успешной социализации в обществе. Дошкольникам с ТНР необходима помощь в формировании социальных навыков, познавательной активности, художественно-эстетического и физического развития.

Вопросы взаимоотношения детей и взрослых, безопасного поведения, варианты и способы разрешения конфликтов, вопросы установления правил поведения и социальных норм являются часто задаваемыми вопросами родителей. Для всестороннего развития ребенка в ГБДОУ реализуются парциальные программы по Петербурговедению,экологическому воспитанию, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ГБДОУ, в части формируемой участниками образовательных отношений, педагоги реализуют следующие парциальные программы:

|  |
| --- |
| **Парциальные программы** |
| [Основы безопасности жизнедеятельности: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б.](https://disk.yandex.ru/i/jntwvYZfr-AMkg)  [Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я –ТЫ – МЫ» С.Н. Князева](https://disk.yandex.ru/i/30FO5II_PA3k3w) |
| [Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического](https://disk.yandex.ru/i/OblO3PtvS152rw) [развития детей 2–7 лет в изобразительной](https://disk.yandex.ru/i/OblO3PtvS152rw)  [деятельности (формирование эстетического отношения к миру), 2019.](https://disk.yandex.ru/i/OblO3PtvS152rw) |
| [Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет.](https://disk.yandex.ru/i/QcJyRpfVil5THg)  [Николаева С.Н. «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет](https://disk.yandex.ru/i/_VnXc6AOv0b5TA) |
| [«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»/](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA) [Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой,](https://disk.yandex.ru/i/qE3v3GaNQZrIEA) |

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательной пространство дошкольного образовательного учреждения.

## Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 14.

Таблица 14

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ** | | | **ссылка ФАОП ДО** | |
| **№ п.п.** | ***стр.*** |
| **3.1.1** | **Психолого-педагогические условия** | | ***51/5*** | ***стр.725-728*** |
| 3.1.1.1 | Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР  предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового  развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта. | | | |
| 3.1.1.2. | Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с  ТНР, стимулирование самооценки. | | | |
| 3.1.1.3 | Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития  ребенка с ТНР в разных видах игры. | | | |
| 3.1.1.4 | Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-  эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности. | | | |
| 3.1.1.5 | Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и  продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской  исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР. | | | |
| 3.1.1.6 | Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка  дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. | | | |
| **3.1.2** | **Организация развивающей предметно- пространственной среды.**  Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в  Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с  Программой. Организация имеет право  самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ. | ***52*** | | ***стр.733*** |
| В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:   охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,  формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях | | *52/1* | | *стр.733-735* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;   * максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития; * построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; * создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; * открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; * построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного * замедления развития обучающихся). |  |  |
| ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого  ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной | *52/2* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела,  размеру руки, дающей возможность захвата предмета). | |  |  |
| 52.3. ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы  педагогических работников | | 52.3. | *стр.735* |
| **3.1.3.** | **Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания** | ***53*** | ***стр.735*** |
| В ДОО созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:   * возможность достижения воспитанниками планируемыхрезультатов освоения Программы; * выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи:   к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории,  помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции,  водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению,  приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня,  организации физического воспитания, личной гигиене персонала;   * выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности; * выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников; * возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструк туры организации, осуществляющей образовательную деятельность.   **Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:**   1. мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь;   **Мебель в ГБДОУ:** рабочий стол педагога, регулируемые детские столы, детские стулья, детские кровати, кровати, шкафчики для одежды, банкетки, стеллажи для игр, игровых  пособий, логопедический стол, полотенечнецы, ноутбуки, интерактивные доски, стеллажи для технического персонала, магнитные доски, мольберты, зеркало настенное, шведкая стенка, скамейки, световые песочные столы.   1. помещения для игры и общения, занятий различными видами дошкольной   деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно- исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей.  Помещения для игры, занятий в ГБДОУ: групповые, музыкальный зал, кабинеты учителей- логопедов, кабинеты учителя-дефектолога, кабинет педагога-психолога, игровая зона.   1. учебно-методические комплекты для реализации Программы, дополнительная   литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОВЗ, в т.ч. с ЗПР:  альбом с наглядным материалом для логопедического обследования. О.Б. Иншакова-  «Обследование произношения». «Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений». «Обследование слоговой структуры слова». «Обследование словаря». «Обследование грамматического строя речи». «Связная речь»  для развития речевого дыхания: дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки, мыльные пузыри, птички, и т.д  для развития мелкой моторики рук: мелкие предметы и игрушки, картотека - стихи и  упражнения для развития ребенка (пальчиковой гимнастики), кольцебросы, лекала, цветные и простые карандаши, трафареты по лексическим темам, картинки для раскрашивания и штрихования, материалы для самомассажа пальцев рук («шипованные» мячи, грецкие орехи, каштаны), мозаики, цветные шнурочки для коррекции звукопроизношения: комплексы артикуляционной гимнастики, игрушка «Бегемот» для проведения артикуляционной гимнастики, профили звуков, картинки для звукоподражания, картотека упражнений для  растягивания подъязычной связки, картинки «На что похожа буква», предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков, настольно-печатные и дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, «Звуки и буквы» с картинками-символами звуков (букв), игры для автоматизации и дифференциации звуков,  тексты для автоматизации поставленных звуков   * Н. С. Нищева, альбомы «Картинки для автоматизации звуков» для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия: сигнальные   кружочки, кубики для звуко-буквенного анализа; звуковые линейки, коврики, полоски для анализа предложений, цветные мячики, предметные картинки на дифференциацию звуков; тексты на дифференциацию звуков. обучение грамоте: пластмассовые буквы, касса букв, Букварь  -Жукова Н.С., лото с буквами, кубики с буквами, схемы предложений, домино с буквами, книги для чтения, картинки с текстами для чтения, карточки для составления слов, материал для обогащения словарного запаса, предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, загадки по лексическим темам, Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет   * Н.Э. Теремкова, Альбом по развитию речи   -В.С. Володина, Грамматика в картинках «Говори правильно», Грамматика в картинках  «Многозначные слова», Грамматика в картинках « Антонимы», Грамматика в картинках  «Множественное число», Грамматика в картинках «Словообразование», Грамматика в картинках «Один-много».  материал для работы по связной речи: предметные картинки для составления описательных рассказов, сюжетные картинки для развития связной речи, картинки с последовательным сюжетом, набор иллюстраций по развитию связной речи, схемы для составления описательных рассказов (мнемотаблицы), серия сюжетных картинок, схемы описательных рассказов  **4)** комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ТНР: тико-конструктор с буквами, дидактические и настольно-печатные игры, лото, мозаика (магнитная, геометрическая) | | |
| 3.1.3.1. | Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ | [*http://22.dou.spb.ru/svedeniya-*](http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/materialno-tekhnicheskoe-obespechenie-i-osnashchennost-obrazovatelnogo-protsessa)[*ob-oo/materialno-*](http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/materialno-tekhnicheskoe-obespechenie-i-osnashchennost-obrazovatelnogo-protsessa)[*tekhnicheskoe-obespechenie-i-*](http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/materialno-tekhnicheskoe-obespechenie-i-osnashchennost-obrazovatelnogo-protsessa)  [*osnashchennost-*](http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/materialno-tekhnicheskoe-obespechenie-i-osnashchennost-obrazovatelnogo-protsessa)[*obrazovatelnogo-protsessa*](http://22.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/materialno-tekhnicheskoe-obespechenie-i-osnashchennost-obrazovatelnogo-protsessa) |

|  |  |
| --- | --- |
| **3.1.4.** | **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы** |
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.  **Старшая группа (5-6 лет)**  Малые формы фольклора.  Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  Русские народные сказки.  «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц- хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масля- ный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алё- нушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Була- това / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).  Сказки народов мира.  «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Пау- стовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.  Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.  Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.  «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отры- вок из «Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евге- ний Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый»,  «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам при- ходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И.  «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мир- ная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга». Проза. Аксаков С.Т.  «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек»,  «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,  «Закутанный маль- чик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа»,  «Дружок», «На горке»; Пан- телеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г.  «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М.  «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков | |

|  |
| --- |
| Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля». Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона»,  «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Крас- ная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Ко- нёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик»,  «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л.  «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупе- ничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М.  «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А.  «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с  датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пе- ресказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),  «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чу- ковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Мар- шака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А.  «Карлсон, кото- рый живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О.  «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключе- ния Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).  **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**  Малые формы фольклора.  Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царе- вич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого);  «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой);  «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карна- уховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ |

|  |
| --- |
| И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагиш- кина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова;  «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева),  «Маль- чик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (пе- ревод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег»,  «Весенняя пе- сенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А.  «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»,  «Букварь. Веселое пу- тешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»,  «Хитрые старушки»; Ни- китин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С.  «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скорого- ворки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; 188 Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П.  «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весен- няя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник». Проза. Алек- сеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьѐв Е.З. «Обры- вок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С.  «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М.  «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник»,  «Стожок»,  «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П.  «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приклю- чения новогодних игрушек», «Серѐжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему но- ябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и со- бачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В.  «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Ля- гушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Мар- шак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Про- кофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди»,  «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».  Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия  Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сде- лать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Круж- кова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.  «Вычитан- ные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки- повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), |

|  |
| --- |
| «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татарино- вой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой),  «Кошка, которая гу- ляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три пове- сти о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко),  «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. 189 Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).  **Примерный перечень музыкальных произведений (5-6 лет)**  Слушание.  «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия»,  муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского- Корсакова.  Пение.  Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличее- вой;  «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.  Песни.  «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хоровод- ная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.  Песенное творчество.Произведения.  «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. по- певки.  Музыкально-ритмические движения.  Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.С. Майкапара.  Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.  Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски.  «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия  «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы.  «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежи- нок», муз. Р. Глиэра.  Хороводы.  «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб.В. Агафонникова.  Музыкальные игры. Игры.  «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», |

|  |
| --- |
| «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением.  «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского- Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.  Музыкально-дидактические игры.  Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,  «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски»,  «Учись танцевать», «Ищи».  Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».  Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Бура-  тино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли.  «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.  Развитие танцевально-игрового творчества  «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб.  Т. Смирновой.  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия;  ««Часики», муз. С. Вольфензона.  **Примерный перечень музыкальных произведений (6-7 лет)**  Слушание.  «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди);  «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки;  «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальян- ская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Му- соргского (вступление к опере «Хованщина»).  Пение.  Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Куку- шечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Доли- нова;  «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тили- чеевой, сл. М. Долинова.  Песни.  «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хо- ровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про ба- бушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова;  «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.  Песенное творчество.  «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой;  «Весной», муз. Г. Зингера.  Музыкально-ритмические движения  Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой;  «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. |

|  |
| --- |
| В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полос- кать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.  Этюды.  «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Каба- левского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);  «Попрыгунья»,  «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски.  «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Ма- карова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  Характерные танцы.  «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева;  «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы.  «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.  Музыкальные игры.  Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погре- мушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  Игры с пением.  «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ране- шенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, об- раб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.  Музыкально-дидактические игры.  Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».  Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,  «Музыкальный домик».  Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».  Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года»,  «Наши любимые произведения».  Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори ме- лодию», «Узнай произведение».  Инсценировки и музыкальные спектакли.  «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.  Развитие танцевально-игрового творчества.  «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк;  «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина;  «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, об- раб. К. Волкова.  Игра на детских музыкальных инструментах. |

|  |
| --- |
| «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-со- рока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Рим- ского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.  Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4до 5 лет Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»;  В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка»,  «Малинка».  Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».  Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кусто- диев  «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н.  Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипрен- ский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Рас- цвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка- квакушка», «Иван-царе- вич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка»,  «Василиса Прекрасная».  **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 6 до 7 лет**  Иллюстрации, репродукции картин:  И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Боль- шая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гус- ляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В .Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И. Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова  «За завтраком»; В. Серов, «Девочка с персиками»; А. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю. Кугач  «Накануне праздника»; А.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И. Разживин Игорь  «Волшебная зима»; К. Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю. Кротов «Хозяюшка»; П. Ре- нуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К. Маковский «Портрет детей художника»; И. Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий  «Цветы и плоды»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И. Билибин  «Ма- рья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г. Спирин к книге Л. Толстого «Филлипок».  Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений  В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечествен- ного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений |

|  |
| --- |
| сопе- реживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные кинемато- графические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифро- вого и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (от- меченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответ- ствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и раз- витию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 де- кабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).  Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет) Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Му- син, А.Бахурин и др., 2015.  Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.  Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалев- ская,1974. 194  Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм  «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974. Фильм  «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.  Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм  «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов  Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев Фильм «Ма- лыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.  Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.  Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969,1970.  Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм  «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.  Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Кача- нов,1969-1983.  Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.  Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм |

|  |
| --- |
| «Серебряное копытце», студияСоюзмультфильм, режиссёр Г.  Сокольский, 1977.Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.  Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А.Снежко- Блоцкая,1949.  Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер кол- лектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)  Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.  Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.  Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», 1957 режиссер А. Снежко- Блоцкая, В. Полковников, 1955.  Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.  Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Бо- тов,1956.  Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм  «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.  Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.  Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Со- юзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.  Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.  Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.  Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.  Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал  «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова Сериал  «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин  Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Су- лейманов и др.  Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.  Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.  Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.  Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмульт- фильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Для детей старшего дошкольного воз- раста (7- 8 лет)  Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия  «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.  Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), судия «Со- юзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.  Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд,1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режис- сер Р. Аллерс,1994, США. 1963  Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режис- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| сер К. Джероними, У. Джексон, 1951.  Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Мит- челл, М. Мантта,1989.  Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режис- сер Г. Труздейл, 1992, США.  Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.  Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.  Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.  Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.  Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988.  Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.  Кинематографические произведения Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.  Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.  Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм  «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режис- сёры И. Усов, Г.Казанский,1975.  Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.  Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Кви- нихидзе, 1983.  Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1969. | | | |
| **3.1.5.** | **Кадровые условия реализации** | ***53/1*** | ***стр.735*** |
| Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в  рамках своих полномочий. | | | |
| Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).  старший воспитатель-2 воспитатель-16  музыкальный руководитель-2 | | *53/1* | ***735*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| инструктор по физической культуре-1 педагог-психолог-2  учитель-логопед-8 учитель-дефектолог-3 | |  |  |
| Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном  образовательном учреждении или в дошкольной группе. | |  | |
| *п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО* | |
| Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.  <http://22.dou.spb.ru/about-us-1/sotsialnoe-partnerstvo-i-setevoe-vzaimodejstvie> | | | |
| В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя. | | | |
| **3.1.6** | **Финансирование реализации Программы** осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, Санкт-Петербурга, нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС ДО, с учётом вида ГБДОУ, специальных условий получения образования детьми:   * расходов на оплату труда работников, реализующих Программу; * расходов на средства обучения и воспитания, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для реализации Программы и создания развивающей предметно- пространственной среды;   -расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;  -иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности ГБДОУ по реализации Программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).  РППС-часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и .п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, спортивного, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации  Программы. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Информация о финансово-хозяйственной деятельности ГБДОУ размещена на официальном сайте ГБДОУ.  Государственное задание, отчет о его выполнении размещен на  общедоступном сайтеbus.gov.ru. Содержание и нормативы государственного задания размещены на сайтах bus.gov.ru, которые систематически обновляются и дополняются.  В соответствии с Федеральным законом РФ от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», в ГБДОУ функционирует Комиссия по закупкам. | | |
| **3.1.7.** | **Режим и распорядок дня в дошкольных группах** | ***50*** | ***стр.720*** |
|  | Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.  Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685- 21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.  Основными компонентами режима являются:   * сон, * пребывание на открытом воздухе (прогулка), * образовательная деятельность, * игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), * прием пищи, * личная гигиена.   Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности  Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.  При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.  Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.  Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.  Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:   * режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; * при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; * физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.   возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале | | |
| [Ссылка](http://22.dou.spb.ru/images/%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D0%BC_1_%D0%BC%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%88%D0%B5%D0%B9.pdf) | | | |
| **3.1.7.** | **Календарный план воспитательной работы** | ***54*** | ***736-738*** |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. | |  |  |
| Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и  дополнительного образования детей. | |  |
| Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки  к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии. | |

## Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

* + 1. **Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы**

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 14.

Таблица 14

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Должность в соответствии с штатным расписанием** | **Действующий профессиональный стандарт** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | заведующий | Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной  организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848) |
| 2 | старший воспитатель | Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России  06.12.2013 N 30550) |
| 3 | воспитатель |
| 4 | музыкальный руководитель |
| 5 | инструктор по физической культуре | Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н  «Об утверждении профессионального стандарта  «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта» |
| 6 | педагог-психолог | Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении  профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"» |
| 7 | учитель-логопед | Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об  утверждении профессионального стандарта "Педагог- дефектолог"»  (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027) |
| 8 | учитель-дефектолог |

## 3.2.2. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

**План работы по наставничеству в ГБДОУ детский сад № 22 Невского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год**

**Цель работы:** развитие профессиональных умений и навыков молодого специалиста.

## Задачи:

Оказание методической помощи молодому специалисту в:

повышении уровня организации воспитательно-образовательной деятельности; изучении нормативно-правовой документации;

помощь в ведении документации воспитателя (перспективный и календарный план

воспитательно-образовательной работы, план по самообразованию, мониторинг и т.д.);

* применении форм и методов в работе с детьми;
* организации занятий, в постановке целей и задач;
* владении современными подходами и педагогическими технологиями;
* знании механизма использования дидактического и наглядного материала;
* решении общих вопросов организации работы с родителями.
* Способствовать формированию индивидуального стиля деятельности;
* Развитие потребности и мотивации в непрерывном самообразовании.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/**  **п** | **Месяц** | **Содержание работы** | **Форма проведения** |
| 1. | Сентябрь | Помощь в оформлении документации.  Оказание помощи в подготовке и  проведении  мониторинга развития детей в начале учебного года. | Посещение молодым педагогом (наставляемым)  наставника,консультирование, знакомство с нормативными  документами,  правилами оформления документации специалиста, мониторинг детского  развития. |
| 2 | Октябрь | Помощь молодому  педагогу в составлении плана работы по  самообразованию. | Консультация |
| 3 | Ноябрь | Совместная разработка технологических карт к занятиям на основе конспектов, представленных в методической литературе | Совместная разработка молодым педагогом (наставляемым) и наставником технологических карт к занятиям. |
| 4 | Декабрь | Самостоятельное  проведение занятия на основе составленной технологической карты. | Проведение занятия |
| 5 | Январь | Организация развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете (группе) | Консультация. |
| 6. | Февраль | Подготовка к  Родительским консультациям: определение круга вопросов, правила оформления протокола родительской консультации. | Совместное составление Протокола родительского Собрания наставником и наставляемым |
| 7 | Март | Коррекционная работа | Посещение молодым  Педагогом (наставляемым) наставника, практический мастер класс (приёмы) |
| 8. | Апрель | Создание каталога игр | Совместный подбор наставником и Наставляемым учебно-методической  литературы по теме,создание каталога. |
| 9.  . | Май | Оказание помощи в подготовке и проведении мониторинга развития  детей в конце учебного года. | Совместная формулировка выводов по результатам педагогической  диагностики, оформление итоговых результатов мониторинга |
| Итоговое открытое занятие наставляемого |  |

**План мероприятий внутрикорпоративного обучения на 2023-2024 учебный год Цель:** организация системы методических мастер-классов, тренингов, семинаров-практикумов, круглых столах для педагогического коллектива с последующей рефлексией и возможностью

сопровождения педагогов по внедрению в педагогическую практику методик, представленных на мастер-классах, тренингах, семинарах – практикумах круглых столах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Форма проведения** | **Ответственный** |
| **1** | Сентябрь | 1. Консультация «Нормативно-правовое   обеспечение образовательного процесса в ДОУ   1. Консультация ФОП, ООП, рабочая программа,   структура и требования для молодых специалистов   1. Круглый стол «Позитивная социализация ребенка в детском саду:   опыт, ресурсы, возможности» | Заведующий  Зам. заведующего Ст. воспитатель Специалисты  Воспитатели |
| **2** | Октябрь | Консультация «Фенологические  наблюдения при организации прогулок в детском саду» | Старшие воспитатели Учитель-дефектолог  Учитель-логопед Специалисты |
| **3** | Ноябрь | Мастер-класс «Организация прогулки в  детском саду» | Старшие воспитатели  Педагоги |
| **4** | Декабрь | Мастер-класс «Изготовление ЛЭП-буков» | Старший воспитатель  Воспитатели |
| **5** | Январь | Консультация специалистов «Игровые технологии в развитии речи  дошкольников» | Старший воспитатель Педагог-психолог  Воспитатели |
| **6** | Февраль | Консультация «Использование  современных физкультурных технологий педагогами и специалистами в  образовательном процессе» | Инструктор по ФК |
| **7** | Март | Круглый стол «Технология проведения  утреннего и вечернего рефлексивного круга» | Старший воспитатель Педагог-психолог  Воспитатели |
| **8** | Апрель | Тренинг «Предупреждение  эмоционального выгорания педагогов» | Педагог-психолог |
| **9** | Май | Подведение итогов | Заведующий  Зам. заведующего Ст. воспитатель Специалисты  Воспитатели |

**План участия педагогических кадров в конкурсном движении на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Срок исполнения** | **Ответственный исполнитель** |
| **1** | Изучение плана мероприятий районного,  городского, регионального уровней | Сентябрь | Старший воспитатель |
| **2** | Информирование участников образовательного процесса о  мероприятиях и конкурсах, мотивация к участию | В течении года | Старший воспитатель |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3** | Посещение городских методических мероприятий: методические объединения, семинары, школы  передового педагогического опыта,  открытые занятия конкурсантов прошлых лет | В течении года | Старший воспитатель |
| **4** | **Участие педагогов в конкурсах:** | В течение года | Педагоги и  конкурсанты |
| Конкурс педагогических достижений Невского района Санкт-Петербурга «Мир в твоих  руках!» | | В течение года | Заместитель  заведующего, старший воспитатель, педагоги и конкурсанты |
| Районный экологический конкурс «Невский экопедагог» среди педагогов дошкольных  образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ № 34, ГБДОУ № 100) | | В течение года |
| Районная экологическая олимпиада для  дошкольников «Эколята-дошколята» (ГБДОУ  № 27) | |
| Районный конкурс методических материалов (среди педагогов) по предупреждению  детского дорожнотранспортного травматизма среди детей дошкольного и школьного  возраста 2023-2024 учебного года (ГБУ ДО ПДДТ) | |
| Районный фестиваль oлимпиад для  дошкольников «ИНТЕЛЛЕКТИКУМ» (ГБДОУ  № 27) | |
| Районная олимпиада по познавательному и речевому развитию «Невский дошколенок - ТИКО-2024» (ГБДОУ № 92, ГБДОУ № 94, ГБДОУ № 131 | |
| Районный конкурс детского творчества «Кем  быть?» (ГБДОУ № 100) | |
| Районный конкурс детского творчества  «Братишки и сестрёнки» среди  образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ № 112) | |  | 01.03.2024- 11.04.2024 |
| Районный конкурс детского творчества  «Дорога и мы» (ГБУ ДО «ПДДТ») | | В течение года | Заместитель  заведующего, старший воспитатель, педагоги и конкурсанты |
| Открытая районная гражданско- патриотическая акция «Поздравительная открытка» (ГБУ ДО ЦГПВДиМ «Взлёт» | | В течение года | Заместитель  заведующего, старший воспитатель, педагоги и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Районный конкурс макетов «Юный архитектор» среди дошкольных  образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ №34) |  | конкурсанты |
| Открытый межрайонный конкурс технического творчества «ТИКО-изобретатель 2024», посвящённый 80-й годовщине полного освобождения Ленинграда от блокады (ГБДОУ  № 92) |
| Районный конкурс методических пособий и разработок краеведческой направленности  среди педагогических работников дошкольных организаций и организаций дополнительного  образования детей «Мой город» (ГБДОУ № 30) |
| Районный конкурс спортивного танца  «Энергия танца» для воспитанников  дошкольных образовательных учреждений (ГБДОУ № 119) |
| Районный физкультурный праздник - соревнование «Первые старты» для  воспитанников и специалистов по физической культуре Невского района Санкт -Петербурга (ГБДОУ №64) |
| Районный турнир по шахматам среди  воспитанников дошкольных образовательных учреждений, посвященный 79-й годовщине  Победы в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов (ГБУ ДО ЦГПВ ДиМ «Взлет») |
| Очный районный конкурс чтецов среди  дошкольных образовательных учреждений Невского района, посвященный 80-й годовщине снятия блокады Ленинграда  «Слушай, страна! Говорит Ленинград!» (ГБДОУ №62) |
| Заочный районный конкурс конкурсанты театрализованных мини-постановок среди  дошкольных образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга «Сказки народов России» (ГБДОУ №62) |
| Районный конкурс среди воспитанников и педагогических работников дошкольных  образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга «Стихи, посвященные  улыбкой», посвященный творчеству любимой детской поэтессы Агнии Львовны Барто (ГБДОУ №80) | В течение года | Заместитель  заведующего, старший воспитатель, педагоги и конкурсанты |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Районный конкурс-фестиваль театрального творчества для дошкольников «Я- артист» (ГБУДО ДТП, «Театральная Семья») | |  |  |
| **5** | Презентация результатов победителей конкурсов участникам образовательного процесса | В течение года | Зам. заведующего, старший воспитатель, конкурсанты |
| **6** | Поощрение педагогов за участие в  конкурсах | По итогам  конкурса | Заведующий ГБДОУ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.49 | Районный конкуре творческих работ «Возвы- сим душу до добра» (ГБДОУ №74) | В течение года |  |  |
| 4.50 | Районный конкурс среди воспитанников и пе- дагогических работников дошкольных образо- вательных учреждений Невского района Санкт- Петербурга «Стихи, посвященные улыбкой», посвященный творчеству любимой детской по- этессы Агнии Львовны Барто  (ГБДОУ №80) | В течение года |  |
| 4.51 | Районный конкурс чтецов «Детская ЛиРа» для обучающихся с ограниченными возможно- стями здоровья в дошкольных образовательных организациях Невского района Санкт-Петер- бурга  (ГБДОУ №94, ГБДОУ №131) | В течение года |  |
| 4.52 | Районный конкурс среди воспитанников и пе- дагогических pa6oтников дошкольных образо- вательных учреждений Невского района Санкт- Петербурга «Юный Пикассо»  (ГБДОУ №111) | В течение года |  |
| 4.53 | Открытый районный фестиваль «Хоровод дружбы»  (ГБДОУ №119) | В течение года |
| 4.54 | Районный конкурс-фестиваль театрального творчества для дошкольников «Я- артист» (ГБУДО ДТП, «Театральная Семья») | В течение года |  |
| 4.55 | Районный конкурс детского творчества «О Пи- тер, Питер, Петербург»  (ГБДОУ № 115) | 26.04.2024  20.05.2024 |  |  |
| 4.56 | Районный конкурс «методическая копилка» | 18.09.2023  - 31.05.2024 |  |  |
| **Подведение итогов за учебный год** | | | | |
| 5 | Презентация результатов победителей конкур- сов участникам образовательного процесса | В течение года | Зам. заведующего,  старший воспита- тель, конкурсанты |  |
| 6 | Поощрение педагогов за участие в конкурсах | По итогам конкурса | Заведующий ГБДОУ |  |

# 1. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

**Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее - Программа) является документом, определяющим модель коррекционно-образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №22 Невского района Санкт-Петербурга.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования(далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историюи культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (за- конным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированне на потребность детей и их родителей.

Структура Программы ГБДОУ: Целевой раздел, Содержательный раздел, Организационный раздел, дополнительный раздел.

Программа предназначена для педагогов ГБДОУ, способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ЗПР на получение доступного и качественного образования, обеспе чивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР Программа обеспечивает тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков развития.

Программой предусматривается создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации

образовательного процесса.

Программа включает следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно- эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР в возрасте с 4 до 7(8) лет, предусматривает интеграцию действий всех участников образовательных отношений, плани рование работы по пяти образовательным областям с учетом особенностей развития детей с ЗПР.

*Цель Программы*: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формированиеи развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

*Задачи Программы:*

* реализация содержания АОП ДО;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;Программа реализуется в группах компенсирующей направленности полного дня (двенадцатичасового пребывания) при пятидневной рабочей неделе в очной форме на русском языке. Программа обеспечивает дошкольное образование, присмотр и уход за воспитанниками с ТНР в возрасте от 5 до 7(8) лет.

Программа разработана с учётом Федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования:

[Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 ∙](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=lee1shlv8i669991165)

[Официальное опубликование правовых актов(pravo.gov.ru)](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=lee1shlv8i669991165)

## Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьёй в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. ГБДОУ ставит перед собой следующие задачи: установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника; объединить усилия для развития и воспитания детей создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки; активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ГБДОУ ведётся по четы-рем направлениям:

* информационно-аналитическое (общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, Дни открытых дверей);
* наглядно-информационное (родительские уголки, семейный и групповые альбомы фотомонтажи, фотовыставки)
* познавательное направление (это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста через информационные стенды, папки- передвижки, консультации, семинары-практикумы)
* досуговое (праздники, развлечения встреча с интересными людьми, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск семейных газет, празднование дней рождений, выставки семейных коллекций, реликвий, совместное создание предметно – развивающей среды) Мероприятия составлены с учетом задач ГБДОУ, интересов и потребностей родителей, возможностей педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы ГБДОУ на родительских собраниях,на сайте ГБДОУ;
* участие родителей (законных представителей) воспитанников в жизни ГБДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ГБДОУ, направленной на всестороннее развитие личности ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* знакомство с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях и т.д.).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября1989 года.─ ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Обобразовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]

Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru.

1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РоссийскойФедерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепциидополнительного образования детей.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].

— Режим доступа: [http://government.ru/docs/18312/.](http://government.ru/docs/18312/)

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.

№ 1155

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

дошкольногообразования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный №

30384).

1. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
2. Постановление главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.02.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
4. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014г. № 08-249 //

Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

1. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
2. Письмо Министерства Просвещения России от 21.06.2021 №03-925 «Методические рекомендации по организации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»

# ПРИЛОЖЕНИЕ 2

## Методическое обеспечение программы

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *Социальная компетентность, коммуникативное развитие:*** Коломийченко Л.В., «Дорогою добра», Творческий центр «Сфера», 2015

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет (по социально- коммуникативному развитию), Творческий центр «Сфера», 2015

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет (по социально- коммуникативному развитию), Творческий центр «Сфера», 2015

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), методические пособия

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с деть ми 4–7 лет.

Технология эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии, методическое пособие, «Издательский центр «Вента-Граф», 2017

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...».

### Самообслуживание, самостоятельность, труд:

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.Методические пособия, Творческий центр «Сфера», 2015

Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю.

### Игровая деятельность:

214

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Методические пособия

### Безопасность:

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь. – М.ДРОФА, 2016. Дети на дороге /Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой.. – СПб.: ЦДК, 2018.

Детство без пожаров. /Под ред. В.В. Груздева, С.Н. Николаева, С.В. Жолована. – СПб.: ЦДК,2015.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера,2019.

Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М., Сфера, 2015.

Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Развитие познавательно исследовательской деятельности. Методические пособия, Мозаика Синтез, 2015

Веракса Н. Е., Галимов О. Р., Проектная деятельность дошкольников, Мозаика Синтез, 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (методические пособия), М., ТЦ Сфера, 2015.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). «Издательство Скрипторий», 2016

Павлова Л.Ю. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

«Издательство Скрипторий 2003», 2016

Шиян О. А.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) «Издательство Скрипторий

», 2016

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Авиация»;

«Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите

детям о …»

Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений. Мозаика Синтез, 2016

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Мозаика Синтез, 2015 Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»;

«Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»;

«Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»;

«Животные—домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»;

«Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды

садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; « Времена года»; «Зима»; «Лето»;

«Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»;

«Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»;

«Расскажите детям о лесных животных» 215

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

### Региональный компонент

Михайлова З.А., Серова З.А, Гилева Т.Н., Детские открытия в родном городе, Санкт- Петербург,2019

Солнцева О.В., Корнева-Леонтьева Е.В., Город –сказка, город –быль, Детство-Пресс, 2020 Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с истрорией и культурой Санкт-Петербурга, Детство пресс, 2018

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Лебедева Л.В. , «Лексические темы по развитию речи дошкольников»



Карпова С.И., Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет, Санкт-Петербург, 2012

Кнушевитская Н.А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам



Короткова Э.П.Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» Мозаика Синтез, 2016

Ушакова О.С., Гавриш И.В. «Знакомим с литературой детей» Мозаика Синтез, 2016

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Мозаика Синтез, 2016

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Мозаика Синтез, 2016

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С. Мозаика Синтез, 2016

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала, ТЦ Сфера, 2015. Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома



Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Гжель»;

«Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь—народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Хохлома. Изделия»; « Хохлома.

Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,

«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»,«Расскажите детям о

Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»;

«Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»;

«Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;

«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## Образовательная область «Физическая культура»

Анисимова Т.Г. Физическое развитие детей 5-7 лет. Планирование, занятия с элементами игры в волейбол, подвижные игры, физкультурные досуги, 2018

Борисова М. М Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет, 2018

216

Горбатенко О.Ф. Физкультурно-оздоровительная работа. Планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия (для старших дошкольников), 2018

Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Недели здоровья в детском саду. Детство – Пресс, 2016

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду.



Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор - составитель Степаненкова Э. Я., Мозаика Синтез, 2016

Соколова Л. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников, Мозаика Синтез, 2018

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

«Распорядок дня». Серия «Расскажите детям »: «Расскажите детям о зимних

****видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». **Коррекционная работа**

Барикова Н. Ю., Косицина М. А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР/ Организационный аспект. – М.: Сикачёв В., ИОИ, 2014.

Е.А. Стребелева Психолого-педагогическая диагностика развития обучающихся раннего и дошкольного возраста» - Просвещение М. 2014

Шевченко С.Г. Методическое пособие «Подготовка к школе обучающихся с задержкой психического развития» - Москва, Школьная пресса, 2015;

Психологопедагогическая диагностика развития обучающихся раннего и

дошкольного возраста Авторы: Е.А. Екжанова, Е.А СтребелеваПросвещение М. 2014

Психолого-педагогическое обследование дошкольников с интеллектуальной