

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 22 Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №22  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024г. № 1



УТВЕРЖЕНА  
решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №22  
Невского района Санкт-Петербурга

Шапкинская Л.Н.

протокол от 30.08.2024г. № 34-07

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «ТЕРЕМОК»  
для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья  
с тяжелыми нарушениями речи  
в возрасте 6-7 лет  
на 2024-2025 учебный год**

Воспитатели: Денисова Ольга Александровна  
Соловьева Мария Евгеньевна

Санкт-Петербург  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи рабочей программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.2	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей	7
1.3	Планируемые результаты освоения программы	9
1.4	Педагогическая диагностика	12
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	13
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.2	Комплексно-тематическое планирование	43
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	60
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	71
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	76
3.1	Организация режима пребывания детей в группе	76
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	84
3.3	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	86
4.	ПРИЛОЖЕНИЕ	89
	Рабочая программа воспитания	

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

В основе реализации Рабочей программы - модель организации образовательного процесса, охватывающая все основные моменты жизнедеятельности детей.

Рабочая программа направлена на реализацию целей развития и образования детей, то есть на успешную реализацию образовательной деятельности образовательной организации.

Деятельность педагогов группы, направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей.

В Рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на индивидуальные особенности детей, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании разнообразия детства, уникальности и самоценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетентностей. В ней реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения, она нацелена на формирование базиса личностной культуры и основного круга компетенций ребенка.

Содержательная связь между разными разделами программы позволяет педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа обеспечивает право семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей 6-7 лет, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных особенностей и необходимую коррекцию речевого развития.

Рабочая программа разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 Невского района Санкт-Петербурга, принятой Педагогическим Советом ГБДОУ детского сада № 22, протокол № 1, от 31.08.2023 года, утвержденной заведующим ГБДОУ детского сада № 22, приказом 34-ОД, от 30.08.2024 года.

*Рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:*  
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264);  
Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»;  
Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;  
Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной

образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022;

ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022);

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28.02.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июня 2021г. №03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне подготовительной к школе группы.

Срок реализации программы – 1 год (2024 – 2025 учебный год)

Режим работы учреждения: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00.

Выходные дни – суббота и воскресенье.

Режим работы группы с 07.00 до 19.00

**Основное приоритетное направление рабочей программы:** направленность на развитие личности ребенка, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его, осуществление квалифицированной коррекции отклонений в речевом развитии дошкольников и направлена на:

работу над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификаций;

развитие общей, ручной, артикуляторной моторики;

осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций;

расширение объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря, на формирование семантической структуры слова, организации семантических полей;

совершенствование восприятия, дифференциацию и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

совершенствование навыков связной речи детей;

коррекцию нарушений фонетической стороны речи, на развитие фонематических процессов;

формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты.

### **1.1.1 Цель и задачи рабочей программы**

#### **Цель:**

Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжёлым нарушением речи общим недоразвитием речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. полноценного проживания ребенком периода дошкольного детства.

#### **Для достижения цели первостепенное значение имеют задачи:**

Обеспечить охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.

Создать благоприятные условия развития воспитанников в адекватных детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми.

Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Развитие у ребенка-дошкольника активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности.

Осуществление необходимой коррекции речевого развития детей с учетом их индивидуальных особенностей развития.

Развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Создание условий для становления у детей первоначальных представлений о культурном наследии Санкт-Петербурга.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы:**

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); обогащение (амплификация) детского развития;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

*Кроме того, Программа базируется на следующих принципах:*

- личностно-ориентированное образование;
- интеграция содержания образовательных областей и видов детской деятельности;
- учет зоны ближайшего развития, развивающее образование;
- научной обоснованности и практической применимости;
- преемственность содержания на различных возрастных этапах;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

*Участниками реализации образовательной программы являются: дети, родители (законные представители) воспитанников, педагоги.*

***Специфические принципы:***

- комплексный подход к проведению образовательной деятельности;
- коррекционная направленность образования;
- принцип концентризма;
- принцип минимизации;
- принцип индивидуализации образовательного процесса;
- принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности;
- принцип постепенности и последовательности;
- структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учётом структуры дефекта;
- принцип дифференцированного подхода в соответствии с их возможностями, проблемами и потребностями.

***Характеристики, учитываемые при составлении Рабочей программы:***

- ✓ направленность группы –компенсирующая;
- ✓ возрастные особенности психофизиологического развития детей (подготовительная группа –дети седьмого года жизни);
- ✓ режим пребывания –полный день (12часов);
- ✓ индивидуальные особенности развития воспитанников (проведение педагогической диагностики);
- ✓ состояние здоровья воспитанников (группы здоровья, наличие аллергиков);
- ✓ «Портрет» группы (соотношение мальчиков и девочек, соотношение вновь поступивших и уже посещавших дошкольное учреждение, положение ребёнка в семье (старший, средний, младший), отсутствие детей-мигрантов, наличие детей с ОВЗ);
- ✓ социальный паспорт семей воспитанников (количество детей в семье, уровень образования и профессиональная занятость родителей и др.);
- ✓ климатические особенности (умеренно влажный климат, небольшое количество солнечных дней);
- ✓ региональные особенности (воспитанники –жители мегаполиса Санкт-Петербург).

**Региональные особенности**

Наши воспитанники с юных лет являются жителями большого города, культурной столицы – Санкт-Петербурга, поэтому в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга в группе ведется большая работа по воспитанию Петербуржца.

## **Национально-культурные**

Организована работа по проекту «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который входит в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактику ксенофобии, укрепление толерантности в Санкт-Петербурге.

## **Климатические**

Региональные климатические особенности Санкт-Петербурга создают дискомфортные условия для жизни человека. Недостаточное количество солнечных дней, перепады атмосферного давления, повышенная влажность воздуха, воздействуя на неокрепший организм ребёнка, способствуют изменению ряда физиологических функций, ухудшают самочувствие, снижают иммунитет. В образовательный процесс всех групп включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, предупреждение утомляемости, формирование основ здорового образа жизни: соблюдаются санитарно-эпидемиологические требования к режиму дня и организации образовательной деятельности, создаётся оптимальный баланс между организованной образовательной деятельностью, совместной деятельностью педагога с детьми и самостоятельной деятельностью воспитанников, продуман режим двигательной активности, музыкальные и физкультурные досуги проводятся ежемесячно, Дни здоровья - 1 раз в квартал. В тёплое время года вся жизнедеятельность детей по возможности организуется на свежем воздухе.

*Рабочая программа* составлена воспитателями на основе взаимодействия со специалистами для организации образовательной деятельности по образовательным областям. Рабочая программа является основой для разработки воспитателями календарного планирования.

## **1.2 Возрастные особенности развития детей 7-го года жизни.**

У дошкольника седьмого года жизни совершенствуется сюжетно – ролевая игра, которая отражает все характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными. Усложняется игровое пространство.

В изобразительной деятельности все разнообразнее становятся образы из окружающей жизни, передаваемые рисунком. Рисунки становятся более детализированными, усложняется цветовая гамма. Все более явными становятся отличия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится более детализированным (появляются пальцы на руках, брови, подбородок) и пропорциональным.

Ребенок в значительной степени осваивает конструирование из строительного материала, владеет обобщенными способами анализа изображений и построек, способен выполнять постройки по замыслу и по условиям. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Ребенок точно представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка.

Продолжается развитие образного мышления, способности к обобщению и рассуждению, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Следует отметить некоторое снижение развития воображения дошкольника седьмого года жизни, по сравнению с дошкольниками шестого года жизни. Это можно объяснить различными влияниями, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольника. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У ребенка продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. К семи годам процесс фонемообразования у ребенка заканчивается, и ребенок правильно произносит все звуки родного языка.

Развивается лексическая и грамматическая стороны речи, он активно употребляет

обобщающие существительные.

У ребенка развивается диалогическая и монологическая формы речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Особенности психо-речевого развития детей с общим недоразвитием речи**

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность ребёнка оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребёнка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности. Кроме того, речевой дефект накладывает определённый отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками. Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребёнка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Характерны изменения мышечного тонуса, не резко выраженные нарушения равновесия и координации движений, недостаточная дифференцированность моторики пальцев рук, несформированность общего и орального праксиса. Часто у этих детей выявляются нарушения артикуляционной моторики в виде легких парезов, тремор и насильственных движений мышц языка, обуславливающие проявления дизартрии и стертой дизартрии. Многие дети этой группы отличаются моторной неловкостью, они с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой. Указанные нарушения сочетаются с нарушениями фонематического восприятия, пониженная способность к анализу и синтезу. В собственной речи они употребляют самые простые конструкции, не могут выразить причинно-следственные, временные и другие отношения. Словарный запас отличается бедностью и недифференцированностью. Отмечается более позднее развитие фразовой речи, возникают затруднения в воспроизведении логико-грамматических конструкций. В речи ребенка с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности процесса формирования звуков.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложнённый вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур.

При осложнённом характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребёнка – игры. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднён у детей с ОНР.

У детей нарушено звукопроизношение. Недоступно произнесение слов со сложной

слоговой структурой, отсутствует готовность к звуковому анализу и синтезу, словарь беден. Рассказы таких детей схематичны, примитивны, лишены эпитетов и сравнений. Часты неточности в согласовании слов, пропуски или замены предлогов. Нарушена фонетика, лексика и грамматика. Характерно недостаточное сформированность психических процессов: внимания и памяти; артикуляционной и пальцевой моторики, малоподвижны пальцы, движения их неточные или несогласованные. Недостаточная сформированность словесно-логического мышления. Дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков. Нередко их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.

На занятиях часть детей быстро утомляются, начинают вертеться, разговаривать, т.е. перестают воспринимать учебный материал или напротив, сидят тихо, спокойно, но на вопросы не отвечают или отвечают невпопад, задания не воспринимают, а иногда и не могут повторить ответ товарища. В процессе общения между собой некоторые дети обнаруживают повышенную возбудимость, излишне подвижны, трудно управляемы. Другие, наоборот, вялы, апатичны, не проявляют интереса к играм. Некоторым детям свойственно навязчивым чувством страха, повышенной впечатлительностью, проявлением негативизма, с повышенной агрессивностью или ранимостью, обидчивостью.

### Особенности контингента группы

Группу посещают дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелым нарушением речи. В группе 19 детей. Из них 7 девочек, 12 мальчиков. В группе 16 детей – второй год обучения, 3 ребёнка – первый год обучения. Дети активные работоспособные. Хорошо адаптированы к детскому саду. Легко вступают в общение со взрослыми и сверстниками. В целом можно отметить хорошую познавательную активность, интерес к занятиям. Коллектив детей сплоченный, есть сформировавшиеся привязанность, дети дружат. Дети с удовольствием вступают в коллективные формы взаимодействия.

### Группы здоровья

I группа	II группа	III группа
___( %)	_____( %)	_____( %)

### Особенности контингента группы Сведения о семьях воспитанников группы

Характеристика семьи	Полная семья	Неполная семья	Многодетная	Проблемная	Семья с опекуном	Этническая
				-	-	-
				-	-	-

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

К целевым результатам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных

- ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
  - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
  - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
  - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
  - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
  - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
  - ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение

конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### ***Логопедическая работа:***

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
  - усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
  - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
  - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
  - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
  - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
  - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
  - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
  - составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
  - умеет составлять творческие рассказы;
  - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
  - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
  - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
  - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
  - знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
  - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в контексте).

### **1.4 Педагогическая диагностика**

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка, в виде характеристик возможных достижений воспитанников при освоении образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей позволяет оценить динамику достижений в развитии ребенка на протяжении дошкольного возраста.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

*Педагогическая диагностика (методы):*

- изучение продуктов детской деятельности
- игровые тестовые задания
- собеседование с родителями и детьми
- наблюдение
- беседа

### **Периодичность и сроки проведения диагностики**

Диагностика проводится 2 раза в год (начало и конец учебного года). Длительность проведения: 2-3 недели.

### **Оценка уровня развития:**

- низкий уровень развития - большинство компонентов недостаточно развиты;
- средний уровень развития - отдельные компоненты не развиты;
- высокий уровень развития - соответствует и превышает возрастную норму.

## **2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми**

#### **образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Содержание данного раздела обязательной части рабочей программы соответствует содержанию ФАОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

**Образовательная область**  
**2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**1.1. Задачи в сфере социальных отношений**

Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

Обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

**1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Воспитывать уважительное отношение

- к Родине,
- к людям разных национальностей, проживающим на территории России,
- их культурному наследию

Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,

Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.

Поддерживать:

- детскую любознательность по отношению к родному краю,
- эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

**1.3. Задачи в сфере трудового воспитания**

Формировать представления о профессиях и трудовых процессах

Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда

Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе

Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности

<b>1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе
Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения
Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования
<b>2. 1. Содержание в сфере социальных отношений</b>
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.
Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника..
Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям
Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия
Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
<b>2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.
Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.
Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).
Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
Обогащает представления детей о малой родине: -поддерживает любознательность по отношению к родному краю; – поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),
Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.
Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.
Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **2.3. Содержание в сфере трудового воспитания**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе :

- убрать постель после сна,

- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),

создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.*

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

### **2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения

- в быту, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).

Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы

применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения - в группе, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

## **2.1.2 Образовательная область Познавательное развитие**

### **1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях

Обучать сравнению и группировке объектов

Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств

Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования

### **1.2. Задачи раздела «Математические представления»**

Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени

Обогащать пространственные и временные представления

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

### **1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»**

Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.

Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира

### **1.4. Задачи раздела «Природа»**

Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.

Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,
Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств
Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
<b>2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>
Педагог закрепляет умения различать и называть: все цвета спектра: ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки, расширяет знания об известных цветах; знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы
Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми <ul style="list-style-type: none"> <li>– умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам;</li> <li>– группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;</li> </ul> совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования
<b>2.2. Содержание раздела «Математические представления»</b>
Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.
Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах двадцати в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами
Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;
Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;
Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры

на части.
Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги
Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
<b>2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»</b>
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа.
Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве
Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.
Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности
Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### **2.4. Содержание раздела «Природа»**

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года

Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; образу жизни; питанию.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)

Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)

Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

#### **2.1.3. Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

##### **1.1. Задачи по формированию словаря**

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

##### **1.1.2. Активизация словаря**

Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### **1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи**

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.

Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.

##### **1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным,

образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)
Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
Познакомить с разными способами образования слов.
Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
<b>1.4. Задачи по развитию связной речи</b>
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
Продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых
Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,
<b>1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b>
Познакомить детей со словесным составом предложения
Познакомить детей со звуковым составом слова.
Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.
Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры
Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины
<b>1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе</b>
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка,

скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,
Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество. умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке
Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте.
Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту
Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению
<b>2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»</b>
Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; -личностные характеристики человека, -его состояния и настроения, -внутренние переживания; -социально-нравственные категории, -оттенки цвета, -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам
<b>2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b>
Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух
Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов
Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
<b>2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b>
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число; существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,

#### 2.4. Содержание раздела «Связная речь»

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета,

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;

Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов

Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,

Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников

Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа

Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.

#### 2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков

Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»

Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.

Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова

Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.

## 2.1.4 Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству.
Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).
Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.
Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.
Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.
<b>1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;
Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.
Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение
Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.
Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
Учить рисовать детей с натуры.
Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
<b>1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b>
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие
Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.
<b>2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>
Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.
Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.
Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..
Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.
Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.
Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет
Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.
Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).
Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.
Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).
Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.
Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.
<b>2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета.

Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
<b>2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).
Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).
<b>2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.
Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).
Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения
Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)
Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.

Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.
Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.
Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством
<b>2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА</b>
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).
Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.
Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.
Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончанию лепки.
Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.
Педагог развивает у детей творчество.
<b>2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА</b>
Педагог знакомит детей с особенностями декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.
Учит использовать стеку.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
Учит детей расписывать изделия гуашью.
<b>2.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:</b>
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.
<b>2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b>
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета
Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.
<b>2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
<b>2.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.
Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.
Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.
Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<b>РАЗДЕЛ МУЗЫКА</b>
<b>1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> </ul>
<b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>
Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),</li> </ul>
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
<p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;</li> </ul>
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
<p>Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</li> <li>- продолжать знакомить детей с архитектурой</li> </ul>
<p>Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> </ul>
Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
<p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</li> </ul>
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
<b>1.2. Задачи музыкальной деятельности</b>
<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</li> <li>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> </ul>
Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности
Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

<b>1.3. Задачи театрализованной деятельности</b>
Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
Развивать интерес к сценическому искусству;
Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
<b>1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности</b>
Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;
Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;
<b>2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b>
Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов
<b>2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ</b>
Развивает у детей навык различения звуков по высоте.

<p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>
<p><b>2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p>
<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>
<p><b>2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p>
<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>
<p><b>2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p>
<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
<p><b>2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p>
<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям</p>
<p><b>3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>
<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p> <p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству,</p> <p>Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.</p> <p>Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).</p> <p>Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p>

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов
Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
<b>4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка

### 2.1.5 Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<b>1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>
<u>Обогащать</u> двигательный опыт, <u>создавать условия для оптимальной двигательной деятельности</u> , развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.
<u>Развивать</u> психофизические качества, ориентировку в пространстве, равновесие, координацию, мелкую моторику, точность и меткость.
<u>Воспитывать</u> самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.
<u>Воспитывать</u> – патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.
<u>Продолжать развивать</u> интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.

Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, <u>формировать правильную осанку</u> , <u>повышать иммунитет</u> средствами физического воспитания.
<u>Расширять представления</u> о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.
<u>Воспитывать бережное и заботливое отношение</u> к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.
<b>II. Содержание образовательной деятельности.</b>
Педагог формирует, закрепляет и совершенствует: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.
<u>Поощряет стремление выполнять упражнения</u> технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
<u>Закрепляет умение осуществлять самоконтроль</u> за соблюдением техники выполнения упражнений; самоконтроль оценку качества выполнения упражнений другими детьми;
<u>Создает условия</u> для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;
<u>Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил</u> в подвижных играх: поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.
<u>Организует</u> для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой
<u>Способствует формированию навыков</u> безопасного поведения в двигательной деятельности.
Педагог <u>уточняет, расширяет и закрепляет представления</u> о здоровье и здоровом образ жизни.
Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
<b>III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b>
<b>3.1. Основные виды движения</b>
<b>3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание</b>
прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание набивного мяча;
подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;
- бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса;
-сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч; **
отбивание мяча об пол на месте 10раз
перебрасывание мяча из одной руки в другую;
перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;
перебрасывание мяча через сетку ведение мяча 5 - 6 м;
- прокатывание обруча, бег за ним и ловля;

метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);- забрасывание его в баскетбольную корзину.
<b>3.1.2. Ползание, лазанье</b>
-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
-ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
проползание под скамейкой;
-ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
ползание на четвереньках по скамейке назад;
лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
-переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;
лазанье по веревочной лестнице;
выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
<b>3.1.3. Ходьба</b>
ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.
– ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы
– - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе,
мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
<b>3.1.4. Бег</b>
-бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч; - бег, высоко поднимая колени;
- бег группами, оббегая предметы;
-бег между расставленными предметами;
- бег в заданном темпе;-бег мелким шагом и широким шагом;-бег на носках;-бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- непрерывный бег 1,5 - 2 мин;- медленный бег 250 - 300 м;- быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;- бег в рассыпную по сигналу с последующим

нахождением своего места в колонне;- челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м;- пробегание на скорость 20 м;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих
- бег под вращающейся скакалкой;
<b>3.1.5. Прыжки</b>
– подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;подпрыгивание с ноги на ногу,
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;
- прыжки в высоту с разбега; - прыжки в длину с разбега.
- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.
<b>3.1.6. Упражнения в равновесии</b>
ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- стойка на гимнастической скамье на одной ноге; - поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;- пробегание по скамье;
ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове***
-ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз;
приседание после бега на носках, руки в стороны;
- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".
<b>3.2. Общеразвивающие упражнения</b>
<b>3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b>
поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;- круговые движения вперед и назад;
поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной

хлопки вперед / перед собой и сзади себя / за спиной ;
махи руками вперед-назад с хлопком вперед и сзади себя
сжимание и разжимание кистей
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
<i>повороты головы вправо и влево, наклоны головы*</i>
<b>3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b>
приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)**
- совершенствование полученных ранее навыков**
наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево
повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поднимание ног из исходного положения лежа на спине
<b>3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b>
поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- сгибание и разгибание ног;- отведение ноги вперед, в сторону, назад;- поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседание, обхватывая колени руками;
совершенствование ранее приобретённых навыков**
захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животу, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
<b>3.3. Ритмическая гимнастика</b>
<b>3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения,</b>
комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
<b>3.3.2. Рекомендуемые упражнения</b>
ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, - повороты, поочередное "выбрасывание" ног
различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);

подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.
<b>3.3.3. Строевые упражнения</b>
Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.
Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.
Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.
Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.
<b>4. Подвижные игры</b>
Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность
Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).
Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх
<b>5. Спортивные игры</b>
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
<b>Городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур
<b>Элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
<b>Элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.
<b>Бадминтон:</b> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
<b>6. Спортивные упражнения</b>
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
<b>6.1. Катание на санках</b>
по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки

<b>6.2. Ходьба на лыжах:</b>
по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения
<b>7. Формирование основ здорового образа жизни</b>
<u>Продолжает воспитывать</u> заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
<u>Педагог продолжает уточнять</u> и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).
<u>Уточняет и расширяет представления</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.
<u>Формировать представления о разных видах спорта</u> (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
<b>8. Активный отдых*</b>
<b>8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников</b>
<b>Досуги и праздники</b>
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
<b>8.2. Физкультурные досуги</b>
<b>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе</b>
Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания
<b>8.3. Физкультурные праздники</b>
<b>Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</b>
Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
<b>8.4. Дни здоровья</b>
<b>День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал</b>
В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.
Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей)

и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Задачи	Итоговое мероприятие	Праздники
<b>Сентябрь</b>			
Диагностика (педагогическое наблюдение, обследование речи). Слова. Вежливые слова. Правила поведения в общественных местах.	Дать представления о вежливых словах, знать и употреблять их в речи. Воспитывать культуру поведения, навыки общения со взрослыми и сверстниками. Испытывать привычку вежливо общаться с окружающими	Фотовыставка «Как мы лето провели» Выставка творческих работ Оформление портфолио «Наша группа»	1 сентября: День знаний 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом 5 сентября: Международный день благотворительности 7 сентября: День
Дорожная безопасность . Правила дорожного движения Транспорт	Закрепить понятие «транспорт», его виды, назначение. Выработать у детей привычку правильно и осознанно вести себя на дорогах, соблюдая правила дорожного движения. Воспитывать в детях грамотных пешеходов, формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения. Уточнить представления детей о машинах специального назначения, их функциях и значении для человека. Продолжать формировать навыки и правила поведения в общественном транспорте. Вызвать желание поделиться собственным опытом	Сюжетно-ролевая игра «Дорога» Акция «Письмо водителю»	Бородинского сражения 8 сентября: Международный день распространения грамотности 8 сентября: Всемирный день журавля 9 сентября: День рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого 9 сентября: День рождения Б.В. Заходера
Дары полей. Хлеб. Злаки. Сбор урожая.	Систематизировать представления о том, как растет хлеб, этапы роста, деятельность людей, техника, оборудование, транспорт. Растение - как живой организм, рожь, пшеница, овес. Вызвать желание больше узнать о труде хлебороба, пекаря, комбайнера, кондитера. Воспитание активности и инициативности, вызвать желание детей рассказать из личного опыта. Развитие экспериментальной деятельности,	Подготовка Лепбука «Хлеб-всему голова». Презентация «Откуда хлеб пришел», по стихотворению о Хлебе. Экспериментальная деятельность - «В	19 сентября: День рождения смайлика. 23 сентября: Международный день шашек 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

	мышления, умения делать выводы и умозаключения.	каких условиях лучше хранить хлеб?» Посещение музея Хлеба	
Дары леса. Ягоды. Лесные ягоды. Грибы.	Уточнить знания детей о лесе: грибах и ягодах наших лесов, знания внешних признаков. Учить различать съедобные и несъедобные грибы. Обогащать знания детей о деревьях, различать по листьям, внешнему виду, плодам. Формировать представления о пользе грибов и ягод, о разнообразии различных блюд из них. Познакомить с понятием «лес». Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон деятельность людей). Показать взаимосвязь живой и неживой природы осенью.	Создание книжки-малышки «Урожайная» Драматизация сказки Сутеева «Под грибом» для детей старшей группы.	
<b>Октябрь</b>			
Дары сада и огорода. Фрукты и Овощи. Труд людей осенью.	Обобщение представлений об осеннем урожае: фруктах, овощах, ягодах, месте их произрастания, способах ухода, плодах. Закрепить умение составлять описательные рассказы. Расширять словарь детей. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Узнавать и правильно называть авокадо, киви, хурма и др. Формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово – огородными растениями. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон растительность – труд людей). Показать взаимосвязь живой и неживой природы	Выступление с мини-концертом для детей старшей группы «Чудеса из корзины».	1 октября: Международный день пожилых людей 1 октября: Международный день музыки 3 октября: День рождения С.А.Есенина 4 октября: Международный день защиты животных 5 октября: День учителя 6 октября: День мухомора 10 октября: Всемирный день зрения 16 октября Всемирный день хлеба
Деревья и кустарники. Осенние цветы.	Обобщить представления детей о растительном мире. Различать деревья, кустарник, травы. Учить описывать	Поделки из листьев. Осенний вернисаж.	

	растения. Уметь различать по особенностям листьев, стеблей, внешнему виду. Уметь сравнивать, выражать в речи сходства и различия. Закрепить представления о потребностях растений в росте и развитии. Вызывать интерес и желание больше узнать о растениях нашего края.	Изготовление гербария	19 октября: День отца в России 21 октября: День Хохломы 22 октября: День Городецкой росписи
Осень. Приметы осени.	Способствовать расширению и углублению представлений детей об осени как времени года. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, изменениях неживой и живой природе. Учить составлять творческие рассказы из опыта. Развитие мышления, умения работать с моделями, составлять рассказы об осени, используя мнемотаблицы, модели, предметные изображения.	Книжка об Осени вместе с родителями Осенний праздник	26 октября: Международный день бумаги 28 октября: Международный день анимации
Дикие животные и детеныши.	Систематизировать представления детей о диких животных и их детенышей, о том как звери готовятся к зиме, изменение внешнего вида, повадок, образа жизни. Уточнить понятия - берлога, дупло, нора, шуба, мех. Развивать речевую активность, воспитывать интерес к жизни животных в лесу. Воспитывать экологическую культуру. Способствовать формированию представлений о диких животных нашего края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания, дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать эмоциональную отзывчивость, воспитывать осознанное отношение к миру живой природы.	Исследовательский проект «Красная книга России». Представление индивидуальных проектов детей для детей детского сада.	
Домашние животные и детеныши  Домашние птицы	Систематизировать представление детей о домашних животных и их детенышах, особенностях их поведения, питания. установить взаимосвязь и зависимость жизни животного от человека. Развивать мыслительные операции. Упражнять в составлении описательных и творческих рассказов о животных. Обобщить представления детей о пользе, которую приносят домашние животные человеку. Познакомить с понятиями: хлев, сено, поило, шуба, шерсть и другие.	Создаем мультфильм о любимом друге Вернисаж приложений из нетрадиционного материала «Наши верные друзья». Составление альбомов / коллажей	

	Формировать эмоциональную отзывчивость, воспитывать осознанное отношение к миру природы, воспитывать заботливое отношение к братьям нашим меньшим. Вызвать эмоциональную отзывчивость и желание рассказать о своем любимом домашнем животном.	о домашних животных с рассказами детей.	
<b>Ноябрь</b>			
Птицы. Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	Закрепить понятие птицы: представления о перелетных, водоплавающих птицах, строение и особенности внешнего вида, повадки. Закрепить умение составлять описательные рассказы, используя схему, мнемотаблицу. Воспитание бережного заботливого отношения к птицам. Обобщить представления детей о зависимости времени года и поведением птиц. Учить делать простейшие выводы, устанавливать зависимости между изменениями неживой и живой природы.	Выпуск газеты о перелетных птицах	3 ноября: День рождения С.Я. Маршака 4 ноября: День народного единства 6 ноября: День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
Человек части тела. Предметы гигиены. Здоровье.	Расширить представления детей о строении тела человека, основных органах и их функциях, правилах ухода и бережения своего организма. Обобщить понятие «здоровье». Расширять представления о здоровом образе жизни, формировать привычку заботиться о своем здоровье. Понимать как важен человеку слух, зрение и пр., познакомить с основными правилами ухода за своим здоровьем. Вызвать у детей желание рассказать младшим детям о пользе здорового образа жизни.	Оформление паспорта здоровья ребенка. Выпуск памяток «Сохранить здоровье чтоб...». Создание массажных тренажеров из бросового материала	11 ноября: Всемирный день оригами 11 ноября: День рождения Е.И. Чарушина 12 ноября: Синичкин день 14 ноября: Международный день логопеда 16 ноября: День толерантности
Дом. Семья. День Матери России.	Расширить представление детей о семье, о родственных отношениях в семье. Расширять представление о здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знания детей своего имени, фамилии и возраста; домашнего адреса и телефона; имен и отчества родителей. Знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких, важности их труда для общества. Формирование уважительного заботливого отношения к пожилым	Создание герба семьи /Родословное дерево Составление рассказов из личного опыта детей, оформление альбома «Моя семья» Досуговое мероприятие Литературная	16 ноября: Всемирный день пуговицы 17 ноября: Всемирный день памяти жертв ДТП 18 ноября: День рождения Деда Мороза 23 ноября – день рождения Н.Н.Носова 24 ноября: День матери в России

	родственникам. Вызвать желание у детей выполнять элементарные домашние дела, помогать своим домашним.	гостиная «Стихи для мамы» ко Дню матери России	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>			
Дом. Мебель. Бытовая техника	<p>Закрепить представления детей о мебели, ее составных частях, ее назначении, о прошлом мебели, отношении человека.</p> <p>Расширять представления детей о доме, квартире и ее структуре. Расширять представления о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах.</p> <p>Формировать представления о домашних обязанностях ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и пр.).</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения в быту, с электроприборами.</p>	<p>Коллективная работа из конструктора «Дом будущего»</p> <p>Семейный Адвент-календарь</p> <p>Работа с кроссвордами, оформление альбома загадок.</p> <p>Конструктивно модельная деятельность – «Открываем магазин мебели»</p> <p>Ситуации активизирующего общения «Что было до...» (истории из прошлого)</p>	<p>3 декабря: День неизвестного солдата</p> <p>3 декабря: Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России</p> <p>8 декабря: Международный день художника</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества в России</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации,</p> <p>12 декабря: День рождения В. Я.Шаинского</p> <p>15 декабря: День мягкой игрушки</p> <p>18 декабря: День снежинки</p> <p>27 декабря: День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова</p> <p>31 декабря: Новый год</p>
Посуда. Народные промыслы.	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов: посуда, ее виды, особенности. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.). Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая, столовая, чайная и т.д.). Обратить внимание детей на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p>	<p>Выставка творческих работ «Ярмарка чудес»</p> <p>Чудо-солонка</p>	

	Формирование элементарных представлений о правилах питания.		
Игрушка. История игрушек. Народная игрушка.	Обобщить представление детей об игрушках, их назначение, понимать как опасны агрессивные игрушки. Знакомство с национальным декоративно прикладным искусством, народными промыслами по изготовлению игрушек. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, расширять представление о народных игрушках (матрешки -городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить с профессией: мастер народно-прикладного искусства.	Оформление мини-музея «Народная игрушка». Привлечение родителей - «Игрушки нашего детства» Музей в чемодане.	
Зима. Приметы зимы. Новый год	Обобщить представления детей о зиме, состоянии погоды зимой, явлениях зимней природы. Продолжать знакомить детей с зимой, как с временем года. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, сильные ветры, осадки), особенностях деятельности людей в городе и на селе. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр зимой (катание на санках, коньках, лыжах, с горы). Расширять знания об источниках опасности в зимнее время года. Воспитывать эстетические чувства, умение удивляться красоте зимней природы. Вызвать желание у детей отражать свои впечатления в изобразительной деятельности.	Выставка творческих работ детей. Создание макета зимнего леса. Новогодний праздник Акция «Елочка живи» Елка из бросового материала Поход в театр	
Зимующие птицы	Закрепить представления детей о зимующих птицах, название, внешний вид, повадки, особенности поведения, питания. Учить устанавливать причинно-следственные связи между изменениями неживой природы – сезона и изменениями в	Акция «Покормите птиц зимой» Выпуск плакатов, газет	

	жизни животных - птиц. Воспитывать заботливое отношение к живому, желание помочь птицам зимой, позаботится о них. Дать представление о зимующих птицах нашего края. Вызвать желание у детей отражать свои впечатления в речевой и изобразительной деятельности.		
Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани. Народный костюм.	Систематизировать представления детей об одежде, обуви, головных уборах, их дифференциация. Дать представление об особенностях русского национального костюма. Традициях, особенностях орнамента, строения костюма. Воспитание аккуратности и опрятности, умение видеть недостатки в своем внешнем виде и самостоятельно их устранять. Формирование навыков ухода за своей одеждой и обувью. Дать представление об одежде мальчиков и девочек. Воспитание чувства красоты и вкуса. Дать понятие о моде.	Оформление мини-музея «Народный костюм» Конкурс совместный с родителями «Лучшая шляпа»	
Новый год. Традиции Нового года в разных странах.	Расширить представления детей о новогоднем празднике, о его происхождении, истории. Познакомить с традициями нового года в России. Вызвать у детей желание узнать, как празднуют новый год в других странах. Вызвать у детей радость от предстоящего праздника и желание сделать приятное своим друзьям и близким.	Новогодний праздник Акция «Елочка живи» Елка из бросового материала Поход в театр	
<b>Январь</b>			
Зимние забавы и зимние виды спорта. Олимпийское движение. Народные игры Спорт. Олимпийское движение. Народные игры	Расширять знания детей о зиме, как о времени года, знакомить детей с зимними забавами взрослых и детей. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Учить наблюдать, развивать любознательность. Воспитывать желание принимать участие в зимних постройках. Закреплять знания безопасного поведения зимой.	Выставка творческих работ детей. Создание макета зимнего леса. Акция «Покормите птиц зимой» Семейный альбом – газета Подготовка альбома с рисунками и	6 января: Коляда 7 января: Рождество Христово 15 января: День зимующих птиц России 17 января: Международный день детских изобретений 18 января: Всемирный день снеговика

	<p>Вызвать у детей интерес к зимним видам спорта и желание больше о них узнать. Вызвать желание отражать свои впечатления в продуктивной деятельности. Продолжать расширять представления о здоровье, здоровом образе жизни. Обобщить представления о видах спорта, его значении в жизни людей. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Приучать самостоятельно организовывать подвижные, спортивные игры; выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющийся спортивный инвентарь. Продолжать знакомить с основами техники безопасности и правилам поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Познакомить детей с русскими народными играми.</p>	<p>рассказами «Наши зимние развлечения» Коллективные работы по изобразительной деятельности Снежные постройки на участке, совместно с семьей. Выставка Блокада Ленинграда</p>	<p>21 января: Международный день объятий 25 января: День российского студенчества 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 28 января: Международный день ЛЕГО 31 января – День Гжели</p>
Комнатные растения	<p>Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Систематизировать представления о строении растения, его потребностях, правилах ухода. Знакомить с профессиями, связанными с уходом за растениями. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.</p>	<p>Оформление картотеки комнатных растений</p>	
Животные жарких стран	<p>Закрепить знания детей о животных жарких стран, их отличительных особенностях, особенностях внешнего вида и образа жизни. Учить устанавливать простейшие зависимости между условиями жизни и особенностями строения животных. Обогащение и активизация словаря по теме. Вызвать желание составлять описательные рассказы с опорой на наглядность. Вызвать у детей интерес и желание больше узнать о животных.</p>	<p>Выставка творческих работ детей, оформление альбомов о животных Презентация детских проектов «Животные России»</p>	
<b>Февраль</b>			
Животные холодных стран.	<p>Закрепить знания детей о животных холодных стран, их отличительных особенностях, особенностях внешнего вида</p>	<p>Выставка творческих работ детей,</p>	<p>2 февраля: День Сталинградской битвы</p>

	и образа жизни. Учить устанавливать простейшие зависимости между условиями жизни и особенностями строения животных. Обогащение и активизация словаря по теме. Вызвать желание составлять описательные рассказы с опорой на наглядность. Вызвать у детей интерес и желание больше узнать о животных	оформление альбомов о животных Презентация детских проектов «Животные России»	4 февраля: День рождения А. Л. Барто, М.М.Пришвина 8 февраля: День российской науки 13 февраля: День рождения И.А.Крылова
Профессии наших пап. Материалы и инструменты	Закрепить знания детей о мужских профессиях, показать важность любого труда. Названиях, особенностях, трудовых умениях и навыках, инструментах необходимых для выполнения трудовых функций. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Вызвать у детей желание рассказать о профессии папы. Составление творческих рассказов «Кем я хочу стать». Вызвать у детей желание узнать старинные и современные профессии.	Гость группы родитель «Рассказ о моей профессии»	19 февраля: Всемирный день китов и защиты морских млекопитающих 21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества в России 24 февраля: Начало Масленичной недели
День Защитника Отечества.	Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества, воспитывать чувство гордости и уважения к ним. Обогащать представления детей о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, виды и рода войск. Рассказывать детям о военной технике стоящей на вооружении армии. Вызвать у детей патриотические чувства и желание защитить свою Родину. Дать элементарные представления о прошлом Российской армии, богатыри земли Русской.	Совместное с родителями спортивное мероприятие	24 февраля: День Филимоновской игрушки 27 февраля: Международный день белого медведя
<b>Март</b>			
Международный женский день. Профессии наших мам. Материалы и инструменты.	Закрепить знания детей о женских профессиях, показать важность любого труда. Названиях, особенностях, трудовых умениях и навыках, инструментах необходимых для выполнения трудовых функций. Познакомить с некоторыми выдающимися женщинами, прославившими Россию. Вызвать у детей желание рассказать о профессии мамы. Составление творческих	Гость группы родитель «Рассказ о моей профессии» Развлечение Широкая Масленица Игра «Что? Где? Когда?»	1 марта: День кошек в России 2 марта: День рождения К.Д.Ушинского 8 марта: Международный женский день 13 марта: День рождения С. В. Михалкова

	<p>рассказов «Кем я хочу стать». Вызвать у детей желание узнать старинные и современные профессии. Углублять представления о роли мамы в их жизни. Способствовать воспитанию нравственных устоев семьи, уважение к старшим. Развивать коммуникативные навыки детей. Воспитывать уважение и навыки заботы о маме, бабушке, сестре, желание помогать.</p>	<p>Тема Профессии Праздник ко Дню 8 марта. Детский творческий проект «Оформление группы к празднику 8 марта»</p>	<p>14 марта: Международный день рек 17 марта: День Грача 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 22 марта: Всемирный день воды 27 марта: Всемирный день театра 28 марта: День рождения Максима Горького 31 марта: День рождения К.И.Чуковского</p>
<p>Библиотека. Жанры художественной литературы</p>	<p>Расширить представления детей о библиотеке, библиотекаре, его функциях и обязанностях. Знакомство с творчеством детских писателей, развитие внимания, умение слушать и слышать. Дать представления о жанрах художественной литературы (проза, стихи, р.н. сказки, былины, басни, рассказы, волшебные сказки). Дать представление о роли книги в жизни людей, книга-источник знаний, о правильном отношении к книге.</p>	<p>Экскурсия в библиотеку Мини -концерт для старшей группы «Веселые стихи» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».</p>	
<p>Игрушка. История игрушек. Народная игрушка.</p>	<p>Обобщить представление детей об игрушках, их назначение, понимать как опасны агрессивные игрушки. Знакомство с национальным декоративно прикладным искусством, народными промыслами по изготовлению игрушек. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, Расширять представление о народных игрушках (матрешки -городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить с профессией: мастер народно-прикладного искусства. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p>	<p>Оформление мини-музея «Народная игрушка». Привлечение родителей - «Игрушки нашего детства» Музей в чемодане.</p>	
<p>Весна. Изменение в природе. Погода.</p>	<p>Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Изменения в неживой природе, погоде; изменениях в растительном и животном мире.</p>	<p>Выставка творческих работ в нетрадиционной технике «Весенние</p>	

	Обобщить представления об одежде людей весной и их трудовой деятельности в весенний период. Учить наблюдать, развивать любознательность, развивать доказательную речь, делать выводы и умозаключения, устанавливая связи между сезонными изменениями в природе и жизнью растений и животных. Вызвать желание принять участие в трудовой деятельности в природе по уходу за растениями.	цветы»	
<b>Апрель</b>			
Перелетные птицы	Расширить представления о перелетных птицах, различать по особенностям внешнего вида. Закрепить понятие птицы: представления о перелетных, водоплавающих птицах, строение и особенности внешнего вида, повадки. Закрепить умение составлять описательные рассказы, используя схему, мнемотаблицу. Воспитание бережного заботливого отношения к птицам. Обобщить представления детей о зависимости времени года и поведением птиц. Учить делать простейшие выводы, устанавливать зависимости между изменениями неживой и живой природы.	Выпуск газеты о перелетных птицах	1 апреля: День смеха 1 апреля: Международный день птиц 2 апреля: Международный день детской книги 7 апреля: Всемирный день здоровья 11 апреля: День березы 12 апреля: День космонавтики 20 апреля: Пасха
Космос, Планеты. Космонавты.	Расширять представления детей космосе, космическом пространстве, о ближайшей звезде-Солнце, о планетах Солнечной системы, о спутнике Земли – Луне и др. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. Вызвать у детей желание отразить свои впечатления в продуктивной деятельности.	Создание мини-музей «Что я знаю о космосе» Конкурс «Мы - конструкторы космических кораблей»	22 апреля: Всемирный день Земли 25 апреля: Всемирный день пингвинов 28 апреля: День рождения В.А.Осеевой 30 апреля: День пожарной охраны России
Наш дом Земля. Материки	Дать представления детям о Земле, материках, планете Земля. Вызвать желание больше узнать об особенностях жизни на Земле. Дать понятия глобус, карта. Вызвать интерес и желание узнать о материках и особенностях жизни на них, страны, люди. Воспитание толерантности и уважения к людям других национальностей	Досуговое День Земли Изготовление коллажа «Мы разные, но мы вместе»	



Весна. Весенние цветы.	Обобщить представления детей о первых весенних цветах. Учить узнавать их по внешнему виду, описывать. Вызвать интерес к наблюдению за ростом и развитием. Вызвать желание отражать свои впечатления в изобразительной деятельности.	Выставка творческих работ Изготовление макета	16 мая: День Дымковской игрушки 18 мая: Международный день музеев 24 мая: День славянской письменности и культуры
Мой город Санкт-Петербург	Обобщить представления детей о родном городе. Название города, дата рождения, символы, традиции, особенности архитектуры. Познакомить с главными достопримечательностями города. Санкт-Петербург – город рек, островов, мостов, театров, музеев. Дать знания о великих людях, главных исторических событиях, изменивших судьбу города. Воспитание заботливого, уважительного, отношения к городу и его жителям. Вызвать любовь и желание больше узнать о городе. Формирование навыков безопасного поведения в городе.	Викторина «Мы – Петербуржцы» Конкурс конструкторов «Юные архитекторы» . Оформление выставки творческих работ	

#### Календарно-тематическое планирование в летний оздоровительный период

Месяц	Тема	Содержание образовательной работы	Праздники, памятные даты
Июнь	«Здравствуй, лето»		1 июня: Международный день защиты детей 3 июня: Всемирный день велосипеда 5 июня: День эколога 6 июня: День рождения А. С. Пушкина. День русского языка 12 июня: День России 19 июня: День бабочки 22 июня: День памяти и скорби
	1 неделя	День защиты детей.	
		Безопасные каникулы	
		«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья!»	
		«Чтоб в дом ваш не пришла беда, будьте с огнём осторожны всегда!»	
		День рождения великого поэта А.С. Пушкина	
	«Неделя знатоков своего города и страны»		
	2 неделя	День дружбы народов.	
		День России.	
		День улиц моего города.	
		День транспорта.	
	«Неделя опытов и экспериментов»		
	3 недел	День опытов и экспериментов.	
День ветра.			
День воды.			

Июль		День магнита.			
		День Памяти			
		<i>«Неделя здоровья и спорта»</i>			
	4 неделя			Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.	
				День здоровья	
				В гостях у Айболита. Витаминкина беседа.	
				День подвижных игр.	
				День эстафет и соревнований.	
		<i>«Наедине с природой»</i>		5 июля: День рождения В.Г.Сутеева	
	1 неделя			День растений.	6 июля: День скакалки
				День животных.	8 июля: День семьи, любви и верности
				День птиц.	13 июля: День Российской почты
				День насекомых.	19 июля: День рождения В. В. Маяковского
				Юный флорист.	27 июля: День Военно-морского флота
		<i>«Неделя семьи: любви и верности»</i>			
	2 неделя			Подарки для любимых.	
				День семьи.	
		Мои обязанности.			
		Работа мамы и папы».			
	День семейных традиций.				
	<i>«В гостях у сказки»</i>				
3 неделя		День сказок о животных.			
		День русских народных сказок.			
		День волшебных сказок.			
		День игрушек – герои сказок.			
	День театра.				
	<i>«Неделя творчества»</i>				
4 неделя		День искусств и живописи.			
		День литературы.			
		День музыки и танца.			
		День песни.			
	День талантов.				
	<i>«Неделя интересных дел»</i>				

Август	5 неделя	День мыльных пузырей.	2 августа: День Воздушно-десантных войск 3 августа: Всемирный день арбуза 4 августа: День железнодорожника 5 августа: Международный день светофора 15 августа: День хоровода 20 августа: день рождения Чебуршки 21 августа: День рождения Ю.Энтина 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации 23 августа: День фантика 26 августа : День колокольчика 27 августа: День российского кино 30 августа: День рождения И.И.Левитана 31 августа: День ветеринара
		День любимой игры и игрушки.	
		День чистоты.	
		День добрых дел.	
		День шуток.	
	«Неделя познания»		
	1 неделя	День бумаги и фантика.	
		День стекла.	
		День металла.	
		День резины.	
		День дерева.	
	«Секреты природы»		
	2 неделя	День лекарственных растений.	
		Путешествие капельки.	
		День радуги.	
		Мы на луг ходили.	
		День цветов.	
	«Во саду ли в огороде»		
	3 неделя	Волшебная грядка.	
		Вкусное лето – фрукты, ягоды.	
		Дары леса.	
День злаковых – хлеба.			
Мы вокруг берёзки встанем в хоровод.			
«Прощание с летом»			
4 неделя	Летние развлечения.		
	Подарки лета.		
	Подарки для друзей.		
	Разноцветная неделя.		
	До свидания лето.		

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности, создана активная развивающая предметно-пространственная среда.

**Образовательные технологии**, используемые в образовательной деятельности, в условиях вариативности моделей совместного образования.

- Личностно-ориентированные
- Здоровьесберегающие
- Артикуляционная гимнастика
- Игровые технологии
- Сказкотерапия
- Музотерапия
- Моделирование
- ИКТ
- Проектирование
- Мнемотехника
- ТРИЗ
- Проблемное обучение
- Музейная педагогика
- Технологии исследовательской деятельности

#### **Методы и средства**

- Методика «Загадки»
- Метод планирования работы детей в центрах активности
- Метод проектов
- Утренний круг

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел,

оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

### **Характеристики детской самостоятельной инициативности детей старшего дошкольного возраста и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

## 2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

### Традиции группы

#### *«Утро радостных встреч»*

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

#### *«Календарь настроения»*

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

#### *«Отмечаем день рождения»*

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

#### *«Семейная мастерская»*

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

#### *«Портфолио группы»*

Цель: Создать атмосферу открытости, общности и поддержки всех участников образовательного процесса.

#### *«Чтение перед дневным сном»*

Дети приносят в группу свои любимые книжки.

**«События выходного дня»** Посещение в выходной день музеев и театров вместе с детьми и родителями.

Цель: Приобщение к культуре и традициям родного города, сплочение детского коллектива, укрепление детско-родительских отношений.

### ***Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:***

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы* зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются*

субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### **Методы обучения и воспитания**

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются*

*следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,

- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### **Средства реализации рабочей программы**

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Образовательная деятельность включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся: беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога). Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся: игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, интерактивные праздники. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.

К комплексным формам относятся: детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); трудовые поручения и

дежурства; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Лаборатория носит познавательный характер. Предусмотрено проведение опытов и тематических исследований. В рамках таких занятий развивается любознательность, любопытство и жажда открытий. Проводится анализ начального и конечного этапа опытов, а также средств, способствующих созданию определенных эффектов и состояний.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются

физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

***Особое внимание уделяется знанию и памяти о Великой Отечественной войне, блокаде Ленинграда.*** Проводятся тематические беседы, выставки, празднование Дня снятия блокады Ленинграда, празднование Дня Победы, организуется шествие Бессмертного полка и выступление детей с рассказами о своих героях. Концепция гражданского и патриотического воспитания основывается на понимании духовно-нравственного воспитания как социально значимой деятельности, направленной на формирование патриотизма, уважения и любви к своей Родине, её истории и культуре.

## **Организация коррекционно-развивающей работы**

### ***Особенности взаимодействия педагогов и специалистов с обучающимися ТНР***

Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении недостатков речевого и психофизического развития у детей с ТНР, большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя группы, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему, цель которой состоит в организации образовательной деятельности ГБДОУ как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психофизического развития дошкольника.

Учитель-логопед, учитель-дефектолог координирует коррекционно-развивающую работу в группах.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также в соответствии с принципом интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Непосредственная образовательная деятельность специалистов осуществляются во фронтальной (воспитатели, музыкальный руководитель), подгрупповой и индивидуальной форме (учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели).

Коррекционная работа учителя-логопеда проводится каждый день, включает в себя подгрупповые занятия 2 раза в неделю: по развитию лексико-грамматической стороны речи, по развитию связанной речи, по развитию фонетико-фонематической стороны речи и осуществляется в следующих направлениях: развитие общих речевых навыков, развитие

высших психических процессов, развитие фонематических процессов, развитие лексико-грамматической стороны речи, развитие общей и мелкой моторики; проводится индивидуальная работа по звукопостановке, автоматизации и дифференциации звуков

Коррекционная работа специалистов в детском саду строится с учётом лексическо-тематического планирования.

### **Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

<b>Педагоги, специалисты</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Методы и приёмы</b>
<b>Учителя-логопеды</b>	<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи);</p> <p>3. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения.</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций</p>
<b>Воспитатели</b>	<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда.</p>
<b>Медицинский персонал</b>	<p>Участвует в выяснении анамнеза ребёнка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Анализ антропометрических показателей. Наблюдение.</p> <p>Опрос педагогов и родителей о состоянии ребёнка.</p> <p>Консультирование родителей.</p>

<b>Учитель-дефектолог</b>	Осуществляет коррекцию и сопровождение детей, имеющих отклонения разнообразных неречевых психических функций.	Дидактические интегративные игры-занятия, ситуационные задачи, игры с правилами. Творческие игры.
<b>Инструктор по физической культуре</b>	Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.	Подвижные игры, спортивные игры, элементы логоритмики, релаксационные упражнения.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.	Упражнения на ориентировку в пространстве, упражнения, направленные на интонационную сторону речи, логоритмические упражнения.
<b>Педагог-психолог</b>	Обеспечивает содействие полноценному личностному и интеллектуальному развитию дошкольников на каждом возрастном этапе, индивидуальный подход к каждому ребёнку на основе психолого-педагогического изучения детей, профилактику преодоления отклонений в интеллектуальном и личностном развитии воспитанников. Осуществляет сопровождение адаптационного периода вновь поступивших детей.	Психолого-педагогическое обследование детей для реализации индивидуального подхода. Экстренная психологическая помощь воспитанникам, психологическую коррекцию отклонений в развитии интеллектуальной, эмоциональной и личностной сферы воспитанников, коррекцию отклонений в социальном развитии, коррекцию и развитие социально-эмоциональной сферы воспитанников в процессе совместной игровой деятельности, коррекцию и содействие развитию познавательных психических процессов (мышление, память, внимание, воображение).

Педагоги строят свою работу с воспитанником на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-образовательной работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие ребенка в соответствии с намеченными целевыми ориентирами. Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: психолого-педагогический консилиум учреждения (ППк), педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с ТНР.

## **Организация воспитательного процесса**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детского сада №22 Невского района Санкт-Петербурга.

Цель дошкольного воспитания – личностное развитие воспитанников, через усвоение ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе социально значимых ценностей, развитие позитивных отношений к общественным ценностям, приобретение.

Достижение поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решению следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольного отделения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

## Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Система воспитательно-образовательной работы по формированию у дошкольников навыков безопасного поведения сформирована в соответствии с парциальной программой Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

**Цель программы** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

### **Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Программа интегрируется с такими образовательными областями, как: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Планируемые результаты освоения.** Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения.

### Содержание основных разделов Программы

Раздел	Основные направления работы по безопасности
<u>Раздел 1.</u> Ребенок и другие люди.	Понимание ребенком, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.
<u>Раздел 2.</u> Ребенок и природа.	Понимание дошкольником, что «Земля – наш общий дом, а человек – часть природы», формирование навыков ответственного бережного отношения к природе и поведения при контактах с ней.
<u>Раздел 3.</u> Ребенок дома.	Формирование навыков обращения с предметами, являющимися источником опасности и правильного поведения в экстремальных ситуациях в быту.
<u>Раздел 4.</u> Здоровье ребенка.	Понимание дошкольником того, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни, поэтому важно изучать свой организм, прислушиваться к нему и придерживаться правил здорового образа жизни.
<u>Раздел 5.</u> Эмоциональное благополучие ребенка.	Направленность на создание в ГБДОУ условий профилактики эмоционального благополучия, поддержание благоприятной атмосферы, взаимного доверия и уважения воспитанника с окружающими людьми.
<u>Раздел 6.</u> Ребенок на улице.	Направленность на формирование навыков безопасного поведения на улице и в транспорте на основе представлений о знаках дорожного движения, работе служб ГИБДД, МЧС.

Одной из важнейшей задачей является воспитание маленького Петербуржца. В группе организовано образовательное пространство, которое обеспечивает социализацию и индивидуализацию воспитанников, с учетом его образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья на основе взаимодействия всех участников образовательных отношений.

## **Парциальная программа «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Г.Т. Алифанова**

### **Цель:**

Воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства.

Формирование начальных знаний о городе.

Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

### **Задачи:**

1. Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
2. Формирование понятия «мы – петербуржцы».
3. Знакомство с праздниками нашего города.
4. Развитие культуры общения.

### **Планируемые результаты освоения**

Формируются ключевые общечеловеческие ценности;

Знают историю Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев;

Формируются способности к исследовательской деятельности,

Проявляются в познавательной деятельности навыки культуры мышления;

Происходит осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в

Контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.

### **Разделы:**

#### **1. Содержательный** (формирование первичных представлений об окружающем)

- о культурных ценностях Санкт-Петербурга;
- о природном окружении Невского района, города;
- об истории города, отраженной в названии улиц, памятников;
- о символике родного города (герб, флаг, гимн).

#### **2. Эмоционально-побудительный** (формирование эмоционально-чувственного отношения к городу)

- любовь и чувство привязанности к родной семье, к дому;
- интерес к жизни родного города;
- гордость за достижение петербуржцев в труде, в спорте, в искусстве;
- уважение к культуре и традициям города;
- любовь к родному языку, формирование навыков культуры речи;
- уважение к человеку-труженику и желание принимать участие в благоустройстве территории детского сада.

#### **3. Деятельностный** (отражение отношения к петербуржцам, городу в деятельности)

Виды детской деятельности: игровая, трудовая, продуктивная, двигательная коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, восприятие и чтение художественной литературы.

Работа с детьми организуется в процессе совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности воспитанников, в формате взаимодействия с родителями.

## 2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

### **Основные задачи взаимодействия с семьей:**

Способствовать вовлечению родителей в воспитательно-образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Уважительное отношение к семейным традициям и признавать приоритетность родительского права в воспитании ребенка.

Внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизируя их участие в жизни детского сада.

Создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

### **В основу совместной деятельности семьи и педагогических работников группы заложены следующие принципы взаимодействия:**

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

### **Направления взаимодействия с семьей**

- **Диагностико-аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей и предпочтений (опросы, анкетирование, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями), дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
- **Коммуникативно-деятельностное** – повышение педагогической культуры родителей, вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, создание активной развивающей среды (родительские собрания, личные беседы, семинары -практикумы, мастер-классы, творческие задания, индивидуальные папки, участие родителей в образовательных проектах, совместные праздники и досуги, прогулки выходного дня, выставки, конкурсы, субботники.
- **Информационное** – популяризация опыта деятельности детского сада, создание открытого информационного пространства (официальный сайт детского сада, сообщество ВКонтакте, информационные стенды (нормативно-правовые документы, будь здоров малыш, советы специалистов, маячок безопасности и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).
<b>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей).</b> Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов и других)
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</b> – в реализации некоторых образовательных задач; – в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

### Перспективный план по взаимодействию с родителями

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров и формирование компетенций.

№	Тема и формы работы	Цель	Ответственный
<i>СЕНТЯБРЬ</i>			
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации	Воспитатели
2	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6 – 7 лет»; цели, задачи; подготовка к школе»	Познакомить с целями и задачами образовательной деятельности на новый учебный год	Воспитатели Уч-логопед
3	Папка – передвижка «Что необходимо знать первокласснику!»	Дать родителям информацию об особенностях подготовки детей к школе	Воспитатели
4	Устный журнал «Значение режима в жизни старшего дошкольника»	Представить родителям значимость режима дня для здоровья и развития ребенка	Воспитатели
5	Индивидуальные консультации «Права и обязанности родителей»	Помощь родителям в реализации своих прав и соблюдении обязанностей по воспитанию детей	Воспитатели
<i>ОКТЯБРЬ</i>			
1	Информация «Родителям о мальчиках и девочках»	Познакомить родителей с подходами гендерного воспитания	Воспитатели

2	Консультация: «Учим детей ориентироваться во времени»	Познакомить родителей с содержанием и методами ознакомления детей со временем	Воспитатели
3	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	Привлечь родителей к необходимости заботы о здоровье и профилактике вирусных заболеваний	Воспитатели
4	Устный журнал «Азбука дорожного движения для дошкольников»	Актуализировать знания родителей о правилах дорожного движения. Познакомить с необходимостью прививать навыки безопасного поведения на дороге	Воспитатели
5	Оформление рекомендаций «Развитие речи детей дома»	Привлечь родителей к необходимости сотрудничества детского сада и семьи в развитии речи	Воспитатели Уч-логопед
6	Информация «Учимся наблюдать в природе осенью»	Информировать о содержании и приемах ознакомления с природой	Воспитатели
7	Выставка творческих работ «Осенний вернисаж»	Привлечь родителей к совместной с детьми творческой деятельности	Воспитатели
<i>НОЯБРЬ</i>			
1	Консультация на тему «Как дошкольнику подружиться с часами»	Привлечь родителей к необходимости знакомство дошкольников с часами	Воспитатели
2	Устный журнал «Уроки вежливости»	Привлечь родителей к необходимости воспитания культуры общения и поведения	Воспитатели
3	Осеннее развлечение для детей «Чудеса из осенней корзины»	Привлечь родителей к совместной досуговой деятельности детей и взрослых	Воспитатели Уч-логопед
4	Информация «Значение развивающих игры для развития логического мышления детей»	Информировать родителей о важности использования развивающих игр для развития мышления	Воспитатели
5	Домашнее задание по проекту «Красная книга России. Животные»	Совместное участие в проектной деятельности	Воспитатели
6	Памятка для родителей по правовому воспитанию.	Информировать родителей о необходимости правового воспитания детей	Воспитатели
<i>ДЕКАБРЬ</i>			
1	Консультация: «Игра - как средство воспитания дошкольников»	Информировать родителей о том, что игра является основным видом деятельности дошкольников	Воспитатели
2	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»	Вызвать интерес к наблюдениям природы зимой	Воспитатели
3	Акция «Покорми птиц зимой» (изготовление кормушек)	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми	Воспитатели
4	Консультация на тему	Познакомить родителей с	Воспитатели

	«Приобщение детей к народным традициям»	необходимостью знакомство детей с русскими народными традициями	
5	Выставка - конкурс «Веселые снеговички»	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми	Воспитатели
6	Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники	Привлечь родителей к необходимости осознанного отношения к безопасности детей	Воспитатели
7	Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника. Новогодний утренник	Привлечь родителей к совместной деятельности Создать детям эмоциональный комфорт и доставить удовольствие	Воспитатели Уч-логопед Муз.рук-ль
<i>ЯНВАРЬ</i>			
1	Информация «Как организовать физкультурный досуг дома»	Информировать родителей об основных формах организации игр и игровых спортивных упражнений дома	Воспитатели
2	Устный журнал «Речевые игры по дороге в детский сад»	Показать необходимость преемственности в работе по коррекции речи детского сада и семьи	Воспитатели
3	Консультация на тему «Занимательные опыты на кухне»	Дать представление о развитии поисково-познавательной деятельности детей в семье	Воспитатели
4	Папка-передвижка «Как сделать зимнюю прогулку интересной и полезной?»	Познакомить родителей с содержанием наблюдений в природе зимой	Воспитатели
5	Изготовление книжек своими руками на тему: «Костюмы народов России»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
6	Совместные игры и постройки из снега «Мы – скульпторы»	Привлечь родителей к изготовлению снежных построек на групповом участке	Воспитатели
<i>ФЕВРАЛЬ</i>			
1	Презентация проекта «Красная книга России. Животные»	Совместное участие в проектной деятельности	Воспитатели
2	Оформление стенда «Внимание – грипп!»	Информировать о необходимости профилактики гриппа	Воспитатели
3	Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4	Спортивный праздник - «Мой папа самый лучший»	Привлечь родителей к совместной досуговой деятельности с детьми, сплочение детско-родительских отношений	Воспитатели
5	Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье»	Актуализировать необходимость нравственного воспитания в семье	Воспитатели

6	Выставка детских рисунков «Мой папа»	Доставить радость родителям	Воспитатели
7	Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима»	Познакомить с содержанием наблюдений в природе зимой	Воспитатели
<i>МАРТ</i>			
1	Выставка работ «Портрет моей мамочки»	Доставить радость родителям	Воспитатели
2	Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей	Совместное участие с детьми в досуговых мероприятиях	Воспитатели Уч-логопед Муз.рук-ль
3	Организовать посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями)	Совместное участие с детьми в досуговых мероприятиях, сплочение семьи	Воспитатели
4	Устный журнал на тему «Осторожно, ледоход»	Привлечь родителей к вопросам безопасности на льду	Воспитатели
5	Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу»	Подготовка к выпускному балу	Воспитатели
6	Презентация «Любимая игрушка нашей семьи»	Вызвать интерес и участие в образовательной деятельности	Воспитатели
7	Привлечь родителей к организации «Конкурса чтецов»	Включить родителей в жизнь детского коллектива	Воспитатель Уч-логопед
<i>АПРЕЛЬ</i>			
1	Устный журнал «Причины плоскостопия и пути его профилактики»	Познакомить с методами профилактики плоскостопия	Воспитатели
2	Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Дать представление о том, что рисунок – отражение внутреннего мира ребенка	Воспитатели
3	Выставка – конкурс «Этот удивительный космос».	Привлечь к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4	Информация «Культура поведения детей в общественных местах»	Познакомить родителей с необходимостью воспитывать навыки культуры поведения в общественных местах у дошкольников	Воспитатели
5	Консультация «Будущий первоклассник»	Информировать родителей о том каким должен быть первоклассник, готовность ребенка к школе	Воспитатели Уч-логопед
6	Презентация проекта «Мой дом – Россия»	Привлечь родителей к содержанию патриотического воспитания детей	Воспитатели
7	Совместное участие	Доставить радость детям от	Воспитатели

	«Выпускной бал в детском саду»	совместного участия в досуговой деятельности	Муз.рук-ль Уч-логопед
<i>МАЙ</i>			
1	Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. Праздник «Ветеранам посвящается»	Обеспечить преемственность детского сада и семьи, в решении задач нравственного воспитания	Воспитатели
2	Консультация «Все о компьютерных играх»	Актуализировать представления о вопросах безопасности и сохранения детского здоровья	Воспитатели
3	Консультация «Адаптация детей в школе»	Помочь родителям успешно решать вопросы адаптации детей к школьному обучению	Воспитатели
4	Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.	Продолжать знакомить с важностью закаливающих процедур для детей и необходимостью заботы о здоровье ребенка	Воспитатели
5	Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.	Познакомить с особенностями режима и содержания образовательной деятельности в летний период	Воспитатели
6	Групповое родительское собрание Подведение итогов года. Рекомендации родителям будущих первоклассников	Подведение итогов освоения образовательной программы дошкольного образования	Воспитатели Уч-логопед
<i>ИЮНЬ</i>			
1	Наглядный материал для родителей «День защиты детей» «Игры с песком и водой»	Познакомить с особенностями организации игр и опытов с водой и песком	Воспитатели
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг»	Рекомендации по организации летнего досуга с детьми	Воспитатели
3	Консультация «Закаливание – залог крепкого здоровья»	Познакомить с основными правилами закаливания детей	Воспитатели

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в группе

Режим дня группы строится в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей и сочетает в себе разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение дня. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (состояние здоровья, длительность сна, наличие аллергических заболеваний, вкусовые предпочтения, особенности темперамента, характер и

т.д.). Режим скорректирован с учетом климатических особенностей региона, специфики (направленности) группы, условий дошкольного учреждения (дети часто и длительно болеющие, наличие бассейна, длительности светового дня, времени года).

Переходный период к началу учебного года предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводится индивидуальная работа с детьми.

### РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

<i><b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b></i>	<i><b>ВРЕМЯ</b></i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (по подгруппам)	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00- 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 - 15.15
Постепенный подъём, дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.15 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность (коррекционный час)	15.40 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 - 19.00

### **Проектирование образовательного процесса через организованные формы взаимодействия**

Расписание непрерывной образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Виды непосредственно образовательной деятельности (НОД)	Подготовительная группа 6-7 лет		
	Количество НОД в неделю/часов	В месяц	В год
Познавательное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструктивная) / Формирование целостной картины мира)</li> </ul>	1/30=30 мин.	4	36
<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование элементарных математических представлений</li> </ul>	2/30=60 мин.	8	72
Речевое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной литературы (реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области)</li> <li>Развитие речи</li> </ul>	2/30=60 мин.	8	72
<ul style="list-style-type: none"> <li>Художественное творчество (рисование / лепка/ аппликация)</li> <li>Музыка</li> </ul>	3/30=90 мин. 2/30=60 мин.	12 8	108 72
Физическое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Физическая культура (одно занятие на улице)</li> </ul>	3/30=90 мин.	12	108
Коррекционная работа (учитель-логопед)	2/30=60 мин.	8	72
Количество НОД в неделю	15		

## Описание ежедневной организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и ребенка			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество  Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Совместная образовательная деятельность строится на: субъектной (партнерской) позиции взрослого и ребенка; в диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; в продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей).

### Особенности организации образовательного процесса в летний период Цель образовательной работы в летний период:

Создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы с детьми и развития познавательного интереса воспитанников в летний период.

#### Задачи работы в летний период:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни и развития познавательного интереса;
- формирование навыков безопасного поведения;
- привлечение семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

### Создание условий для всестороннего развития детей в летний период

№	Направление работы	Условия
1.	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.

2.	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3.	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.
4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки.
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения и др.
6	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
7	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций).
8	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов, костюмов. Наличие дидактических пособий игр.
9	Организация мероприятий по ознакомлению с природой.	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения».
10	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.

## СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.00 – 09.30 ОО «Познавательное развитие» <b>Формирование элементарных математических представлений</b>	09.00 – 09.30 ОО «Речевое развитие» <b>Развитие речи (Развитие связной речи)</b>	09.00 – 09.30 <b>Логопедическое занятие (Развитие лексико-грамматического строя)</b>	09.00 – 09.30 ОО «Речевое развитие» <b>Развитие речи (Художественная литература)</b>	09.00 – 09.30 <b>Логопедическое занятие (Фонетика. Грамота.)</b>
10.20 -10.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/Аппликация</b>	09.40 -10.10 ОО «Познавательное развитие» <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	09.40 -10.10 ОО «Познавательное развитие» <b>Формирование элементарных математических представлений</b>	09.40 -10.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Рисование</b>	09.40 -10.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Рисование</b>
11.10-11.40 ОО «Физическое развитие» <b>Физическая культура на воздухе</b>	10.20 -10.50 ОО «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b>	11.45 – 12.15 ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыкальное развитие</b>	11.45 -12.15 ОО «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b>	10.20 – 10.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыкальное развитие</b>

*ОО «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности*

## Дистанционные формы обучения

Условия самоизоляции изменили жизнь детей и взрослых. Все дети дошкольного возраста: и посещающие, и не посещающие дошкольные образовательные организации, оказались в ситуации необходимости освоения ими содержания основных образовательных программ дошкольного образования без возможности непосредственного взаимодействия с педагогом. Перед родителями соответственно встает проблема семейного воспитания.

В этом случае, встал вопрос о переходе детского сада в режим оказания родителям, имеющим детей дошкольного возраста, психолого-педагогической, методической и консультативной помощи по вопросам воспитания и освоения детьми содержания дошкольного образования с использованием дистанционных технологий.

В связи с этим возникает необходимость выйти на новый формат взаимодействия всех членов педагогического процесса. В сложившихся условиях деятельность педагога переформируется, изменив основные формы работы с детьми и родителями на дистанционный режим.

Главная цель дистанционного обучения - предоставить ребенку возможности получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям обучающихся.

### **Задачи:**

Удовлетворение потребностей родителей и детей в получении образования

Повышение качества и эффективности образования путем внедрения дистанционных технологий

Предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или временного пребывания

Усиление личностной направленности образовательного процесса

Обеспечение нацеленности на распространение знаний среди родителей, повышение уровня их компетенции

В соответствии с техническими возможностями определяется набор электронных ресурсов и приложений.

*Основное условие* – наличие ПК, телефона (или других форм связи) и доступа к интернету.

Родители могут воспользоваться любым гаджетом с функцией подключения к интернету (телефон, планшет, ноутбук, ПК).

Педагогу лучше иметь персональный компьютер или ноутбук с выходом в интернет, но можно пользоваться и телефоном, которого будет достаточно, чтобы создавать и использовать простейшие, доступные для дошкольников, ресурсы и задания; предоставлять родителям текстовые, видео или аудио консультации, организовывать обратную связь.

### **Особенности дистанционного обучения дошкольников:**

- Мотивация. Дистанционное обучение предполагает от родителей и ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний.

- Ответственность родителей. Ребенок не имеет необходимых навыков самостоятельности, самоорганизации и усидчивости. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает совместно с родителями, что не исключает самостоятельного выполнения части заданий.

- Технологии и ресурсы. Педагоги могут использовать дистанционные образовательные технологии образовательных платформ, Интернет-ресурсов и сервисов: Мобильное Электронное Образование (МЭО). «Учи.ру» – интерактивная образовательная платформа. Раздел «Математика для дошкольников»; «Сказбука» – обучающее приложение для детей 2-6

лет с играми, сказками и мультфильмами. «Гилли» – платформа для детей от 3 до 8 лет, которую можно использовать при подготовке ребенка к поступлению в школу. «Умназия» – интерактивные онлайн-курсы и тренажеры для развития мышления детей от 6 лет – развивает логику, внимание, эрудицию, обучаемость и память. «Легко сказать» – детский тренажёр для развития речи. Проект «Планета сказок» – коллекция художественной литературы, в которую входят сказки, рассказы, стихи и иллюстрации к ним. «Мир природы» – это иллюстрированная энциклопедия для детей и полезные материалы для родителей. «Kids Smart» – игровая платформа интеллектуального развития детей. «Играемся» – сайт с обучающими бесплатными играми для детей; «Чудо-юдо» – разнообразные развивающие материалы: кроссворды и ребусы, лабиринты и прописи, скороговорки и аудиосказки, поделки и пазлы.

Для организации самостоятельной работы родителей с детьми педагоги организуют консультирование родителей (законных представителей) воспитанников через группы в социальных сетях, официальный сайт ГБДОУ, персональный сайт педагога, электронную почту, ютуб-каналы.

На сайтах размещаются: игры по образовательным областям, познавательный материал по теме недели, произведения художественной литературы, презентации и ссылки на сайты, где родители выбирают игровой материал для занятий с ребенком.

Оценка качества организации дистанционного обучения реализуется через заполнение анкеты родителями или законными представителями обучающихся.

### **Формы дистанционной работы воспитателя:**

1. Создание «группы» на платформе Zoom (проведение онлайн-занятий 2-3 раза в неделю по 15-20 минут)
2. Аудиозапись «Сказки воспитателя» - воспитатель записывает и пересылает родителям аудиозапись сказки детям, как обычно делается перед дневным сном в детском саду, что оказывает благоприятное психологическое воздействие на ребенка
3. Создание аудиозанятия в формате презентации или ролика с закадровым голосом воспитателя, который рассказывает детям о теме занятия, проводит физкультминутку, играет и дает задания
4. Работа воспитателя с детьми над проектами (составление рекомендаций для родителей) по темам «Мой огород на окне», «Перелетные птицы» в течении недели или двух. По результатам присланных родителями детских рисунков, фотографий, видео составление коллажей и небольших видеороликов
5. Запись воспитателем видео мастер-классов по определенной теме с пошаговой инструкцией для самостоятельных занятий ребенком дома «Пластилинография», «ИЗО», «Проведение опытов»
6. Подбор для детей и родителей мероприятий посредством интернет-ресурсов (интерактивные экскурсии по музеям города, детские онлайн-спектакли и т.п.)

### 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### Организация развивающей предметно-пространственной среды по видам деятельности

Сенсорное, математическое развитие	<b>Центр «Игротека».</b> Мольберт с магнитной доской, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, геометрическими фигурами, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, развивающие игры (логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Умные кубики», квадраты Никитина и т. д.), кроссворды, головоломки, логические задачи, игры с правилами.
Уголок речевого развития	<b>Центр «Будем говорить правильно».</b> Зеркало с лампой дополнительного освещения, дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистульки, дудочки, перышки, листики на ниточках, ватные пушинки и др.). Картотеки игр на развитие лексико-грамматического строя речи, игры на развитие правильного речевого дыхания, игры на развитие фонематического слуха, игры на развитие сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики и тактильных ощущений, шнуровки, обводки, игры на застёгивание пуговиц, нанизывание бусин), предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, азбука, настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам, наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения звукопроизношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных, настольные зеркала, дидактический материал по темам.
Творческая мастерская	<b>Центр «Творческая мастерская»</b> Широкий спектр изобразительных материалов, разнообразная бумага (цветная, картон и т.д.), пластилин, стеки, бросовый материал для художественного труда, трафареты, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок, схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник, игры на изучение цветов и их оттенков, раскраски, мини музей прикладного искусства. Музыкальный центр». Музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, гармошка детская, дудочки), иллюстрации, фотографии, портреты композиторов, музыкальный центр с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками, звучащие игрушки – заместители.
Игровая	<b>Центр «Сюжетно-ролевых игр».</b> Весь игровой материал размещен в контейнерах с обозначениями (атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Магазин», «ГИБДД», «Поликлиника», «Ателье», «Кафе», «Космос», «Моряки», «Школа» и др.). Картотека алгоритмов игр. <b>Центр «Безопасности»</b> Переносной макет улицы, светофор, дорожные знаки, дома, сделанные из бросового материала, плакаты правила поведения на улице, дома, правила поведения при пожаре, настольно – печатные игры, дидактические игры, подбор стихов и книг.
Физкультурный уголок	<b>Центр «Если хочешь быть здоров».</b> Картотеки подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики после сна, физкультминуток, мячи, кегли, кольцеброс, мишени и шарики для бросания, воротца для подлезания, канат, нетрадиционный спортивный инвентарь
Театрализованная деятельность, литература	<b>Центр «В гостях у сказки»:</b> разнообразные виды театров: би-ба-бо, деревянные фигурки, настольный театр, теневой театр, плоскостной театр, пальчиковый театр, театр из пробок, маски героев, оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей, ширма, фонотека. Уголок «ряжения». <b>«Центр книги»</b> Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста. Так

	же есть юмористические книги с веселыми иллюстрациями познавательная литература, детские энциклопедии, портреты авторов (поэтов и писателей). Альбомы, книжки-самоделки с детскими рассказами, книги с крупным шрифтом для самостоятельного чтения, коробочка с материалом для ремонта книг, мини библиотека для сюжетно – ролевой игры.
Уголок экспериментирования	<b>Центр опытно-экспериментальной деятельности.</b> Материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, магниты, увеличительные стёкла, пружинки, весы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, многообразные коллекции, очки с разноцветными стёклами, песочные часы и т. д. Картотеки с образцами различных материалов, опытов.
Уголок природы, экологический центр	<b>Центр «Экологии»:</b> дневник наблюдений, глобус, коллекции природного материала, лейки, опрыскиватели, календарь природы и погоды, макеты, книги и буклеты о временах года (стихи, иллюстрации), различные дидактические игры экологической направленности, экологический контейнер для ненужной бумаги.
Конструирование	<b>В центре «строительно-конструктивных игр»</b> находятся строительные наборы и конструкторы, настольные и настольные, с разными способами крепления деталей (крупный деревянный конструктор, средний, мелкий конструктор, металлический конструктор, ЛЕГО и т.д.), схемы-образцы построек разнообразных созданных детьми конструкций.

### 3.3 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

#### Парциальные программы

Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б.Баряева, Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др.; Под ред. Проф. Л.В.Лопатиной. СПб., 2014.

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Программа гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге (программа "Толерантность").

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина.

«Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т.Алифанова.

Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Издательство «Просвещение», 2008.272с.

Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с Общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 560с.

#### Социально-коммуникативное развитие

Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки», Москва, СФЕРА, 2014.

К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников», Москва Просвещение, 1998.

«Основы безопасного поведения» сост. Чермашенцева, Волгоград, 2008.

Т.А.Шорыгина. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», Москва, СФЕРА, 2006.

Н.В.Краснощекова Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста, Ростов 2007.

Л.В.Артемова «Театрализованные игры для дошкольников» Москва Просвещение,1991.

Л.М.Шипицына «Азбука общения», СПб, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 1998.

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (Старшая и подготовительная группа). Н.В.Алешина – Москва, 2005.

Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников” практическое пособие. / Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова – М.: Ситрис пресс, 2008.

Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Беседы о хорошем и плохом поведении.Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Беседы о поведении ребенка за столом. В.Г.Алямовская– М.: ТЦ Сфера, 2008.

Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Е.Н.Панова – Воронеж: ТЦ “Учитель”, 2006.

Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. Т.А.Шорыгина – М.: Сфера, 2006.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. / К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. – Просвещение, 2000.

Правила дорожного движения. Старшая и подготовительные группы. / Составитель Л.Б.Поддубная. – Волгоград: ИТД “Корифей”, 2007.

#### Речевое развитие

Е.А.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», книга 1, Москва, СФЕРА, 2008.

.А.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», книга 2, Москва, СФЕРА, 2008.

500 загадок обо всем для детей, Москва СФЕРА, 2014.

Г.П.Федорова «На золотом крыльце сидели» игры, песни, частушки, потешки для детей дошкольного возраста. ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2006

Игры и упражнения со словами Е.Синицина, Москва ЮНВЕС, 2000

А.А.Гуськова «Речевое развитие детей средствами загадки», Москва СФЕРА, 2014

И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ», Москва, СФЕРА, 2006.

- «Развиваем руки- чтоб учиться и писать, и красиво рисовать», Ярославль, Академия развития, 1997.
- Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», Москва, Просвещение, 1988.
- Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет», Москва, СФЕРА, 2005.
- Игры и игровые упражнения для развития речи. / В.В. Гербова, Г.С. Швайко - М.: Просвещение, 1988.
- Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 2. Старшая группа. / Т.И. Петрова, М.: Школьная пресса, 2004.
- Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш – М.: ТЦ Сфера, 1998.
- Занятия по развитию речи с детьми 4-7 лет. В.В. Гербова - М.: Просвещение, 1987.
- Разноцветные сказки. Н.В. Нищева – СПб: Детство-пресс, 1999.
- Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Т.Я. Затулина – Москва, 2007.
- А. Е. Белая, В. И. Мирясова. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М.: ООО «Фирма Издательство АСТ», 1999.
- Познавательное развитие**
- Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз – ступенька, два-ступенька» Практический курс математики для дошкольников. ЮВЕНТА, Москва, 2016.
- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», СПб, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2011.
- Литературный материал с математическим содержанием. СПб, 1993.
- А.А. Смоленцева Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. Москва, Просвещение, 1993.
- Формирование целостной картины мира. Старшая группа, под ред. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. ЦПО, Москва, 2015
- Е.П. Дуброва «математика в стихах», СПб 1992.
- Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», Москва, Просвещение, 1982.
- Л.Б. Фесюкова «Креативные задания и схемы для детей 4-7 лет», Москва, СФЕРА , 2008.
- А.И. Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду», Москва, СФЕРА , 2003.
- В.Волина «Праздник числа», Москва, Знание, 1993.
- Л.Б. Фесюкова, О.О. Григорьева, «Времена года, комплексные занятия для детей 4-7 лет», Москва СФЕРА, 2008.
- Система экологического воспитания в ДОУ, сост. О.Ф. Горбатенко, Волгоград, 2007.
- «Листок на ладони» методическое пособие на проведение экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников . ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2003
- Чего на свете не бывает ? под ред О.М.Дьяченко, Москва, Просвещение, 1991.
- В.П.Новикова «Математика в детском саду старший дошкольный возраст, Москва, Мозаика-Синтез, 2002.
- Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, Москва СФЕРА , 2007.
- И.Л.Саво «Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада», СПб, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010.
- Художественно-эстетическое развитие**
- Н.В Дубовская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения» старшая группа . СПб ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2013.
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, Карапуз-дидактика, Москва, 2006.
- Баймашова В.А. «Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомые», Москва, 2009.

- З.Д. Коваленко «Аппликации семенами», для работе с детьми 3-7 лет, МОСКВА-СИНТЕЗ, 2014.
- Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет», МОСКВА-СИНТЕЗ, 2010.
- Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», МОСКВА-СИНТЕЗ, 2010.
- Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет», МОСКВА-СИНТЕЗ, 2010.
- С.В. Соколова «Оригами для дошкольников», СПБ, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2002
- А.Н. Малышева Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» , Академия развития, Ярославль, 2000.
- И.И. Кобитина «Работа с бумагой: поделки и игры», Москва, СФЕРА, 2000.
- Г.Д. Давыдова «Рисуем транспорт. Комплексные занятия по рисованию в детском саду», Москва, 2009.
- А.В.Козлина «Уроки ручного труда а детском саду и начальной школе» , МОСКВА-СИНТЕЗ, 1999.
- Л.М.Салагаева «Объемные картинки», СПБ, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010.
- Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», Москва, Просвещение, 1984.
- К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» Москва, ГНОМ и Д, 2001.
- И.В. Тюфанова «Мастерская юных художников», СПБ, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2002.
- А.В. Никитина « Нетрадиционные техники рисования в детском саду», СПБ, КАРО , 2007.
- М.А. Гусакова «Подарки и игрушки своими руками» , Москва, СФЕРА, 1999.
- Физическое развитие**
- Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет», Айрис , Москва, 2004.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. « Занятия физической культурой», Москва, 2005.
- Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», Москва, Просвещение , 1988.
- Утренняя гимнастика в д/с. Т.Е. Харченко – Москва: Москва- синтез, 2009;
- Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко – СПб: Детство-пресс, 2011;
- 100 физкультминутки на логопедических занятиях. Н.Г. Метельская – М.: ТЦ Сфера, 2008;
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в ДОУ. Методическое пособие. Л.В. Таврючина – Москва, 2010;
- Школа здорового человека. / Т.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко – Москва, 2006;
- Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет. Л.Ф. Тихомирова – Ярославль: Академия развития, 2003
- Прогулки в детском саду в старшей и подготовительной к школе группы. И.В. Кравченко – М.: ТЦ Сфера, 2008;
- Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. / Л.А. Уланова, С.О. Иордан – СПб: Детство-пресс, 2009;
- Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Ю.А. Кириллова – СПб: Детство-пресс, 2009.

### 3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### Целевой раздел рабочей программы воспитания.

##### Общая цель воспитания:

Личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

##### Общие задачи воспитания:

1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

## Направления воспитания:

<b>Патриотическое направление воспитания</b>	
<b>«Юный Петербуржец»</b>	
<b>Цель и задачи</b>	<b>Ценности</b>
<p>Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Гражданско-патриотическое направление воспитания. Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.</p> <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li><li>-воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li><li>-воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li><li>-воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</li></ul> <p>Виды совместной деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, эстетическая.</p>	<p>Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Сформированы представления о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры.</p>
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций</p>	
<p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	

**Духовно-нравственное направление воспитания**

**«Я, моя семья, друзья»**

<b>Цель и задачи</b>	<b>Ценности</b>
<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию</p> <p>Основные задачи социального направления воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</li><li>-формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li><li>-развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</li></ul> <p>Виды совместной деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, эстетическая.</p>	<p>жизнь, милосердие, добро</p>
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p> <p>Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.</p>	

<b>Социальное направление воспитания</b>	
<b>«Я познаю мир прекрасного»</b>	
<b>Цель и задачи</b>	<b>Ценности</b>
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество Знания
<p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p>	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	
<b>4. Познавательное направление воспитания</b>	
<b>«Познаю мир»</b>	
<b>Цель и задачи</b>	<b>Ценности</b>
<p>Формирование ценности познания</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>– формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>–приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.);</li> <li>–поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность;</li> <li>–развивать умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, умения делать выводы;</li> <li>-способствовать развитию психических процессов (внимание, память, мышление);</li> <li>–создать условия для проведения экспериментальной и исследовательской деятельности детей.</li> </ul>	Познание
<p>В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное</p>	

и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
<b>5. Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	
<b>«Здоровье – это здорово!»</b>	
<b>Цель и задачи</b>	<b>Ценности</b>
<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p> <p>Задачи по формированию экологического и здоровьесберегающего воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной и техногенной среде;</li> <li>– развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</li> <li>– формирование ценности здоровья и здорового образа жизни. Формирование у дошкольников навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в организованной и самостоятельной деятельности;</li> <li>– понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека.</li> </ul>	Жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	
<b>6. Трудовое направление воспитания</b>	
<b>«Мир профессий»</b>	
<b>Цель и задачи</b>	<b>Ценности</b>
<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>Основные задачи трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление с профессиями взрослых в современном мире и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является</li> </ul>	Труд

<p>следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;</p> <p>– формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;</p> <p>– формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). Виды совместной деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, эстетическая.</p>	
<p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>	
<p><b>7. Эстетическое направление воспитания</b></p> <p><b>« Я познаю мир прекрасного»</b></p>	
<b>Цель</b>	<b>Ценности</b>
<p>Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте</p>	<p>Культура, красота</p>
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>	

### Целевые ориентиры воспитания детей

Направление воспитания	Целевые ориентиры воспитания детей
Патриотическое	<p>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</p>
Духовно нравственное	<p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, о профессиях близких, их достижениях и увлечениях, о детстве родителей,</p>

	их школьных годах. Имеет представление о культурных ценностях общества и о своём месте в нём. Имеет представления о семейных и родственных отношениях, культурных традициях и увлечениях членов семьи
Социальное	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

*Основными характеристиками воспитывающей среды являются:*

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.